TURMA DA

Mônica

COLEÇÃO Coca-Cola

MARCA REG.

EDITORA GLOBO

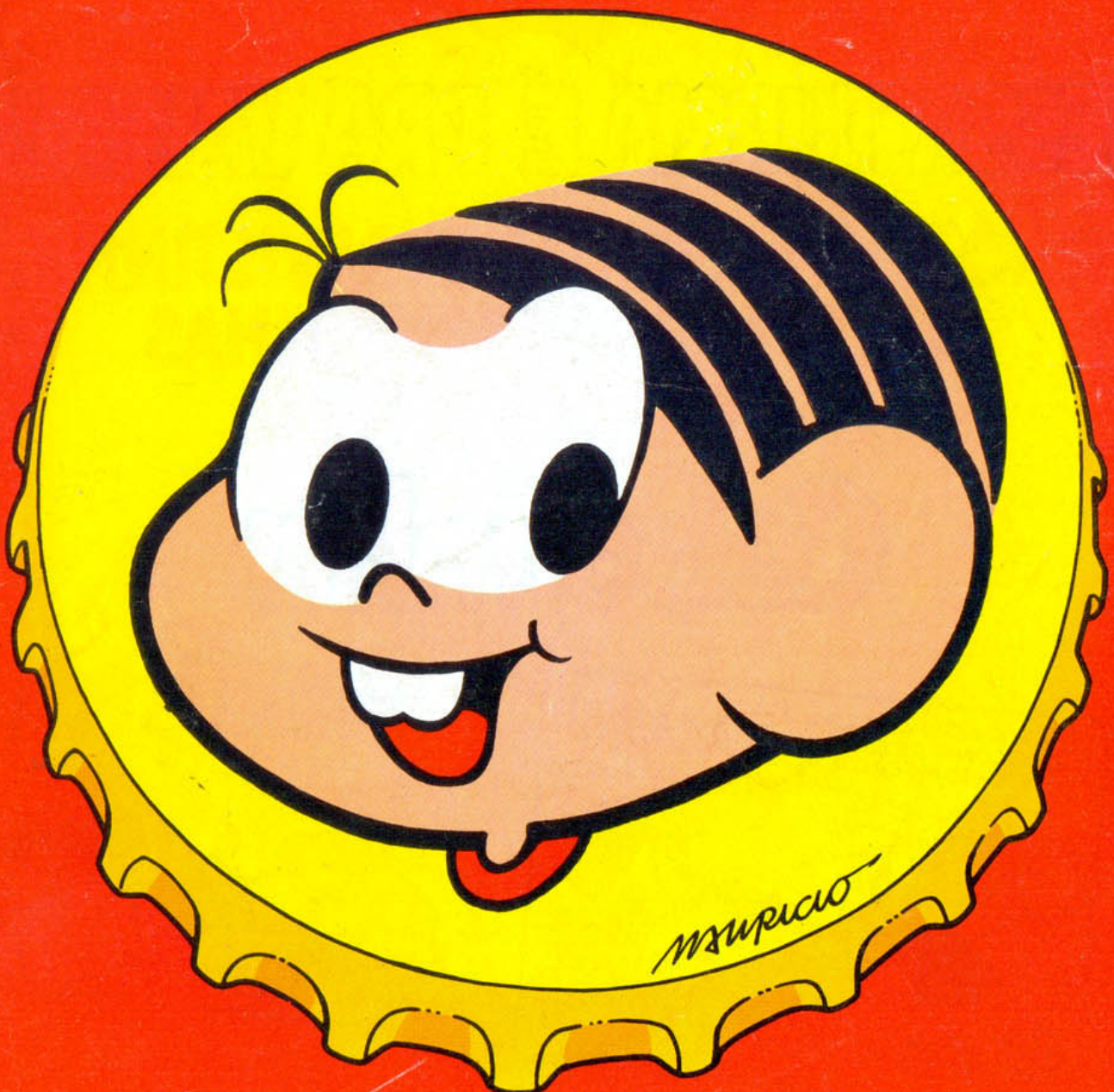


TABELA DE PREÇO COM O JORNALEIRO. MANAUS E BOA VISTA (VIA AÉREA)

Promoção

Coca-Cola

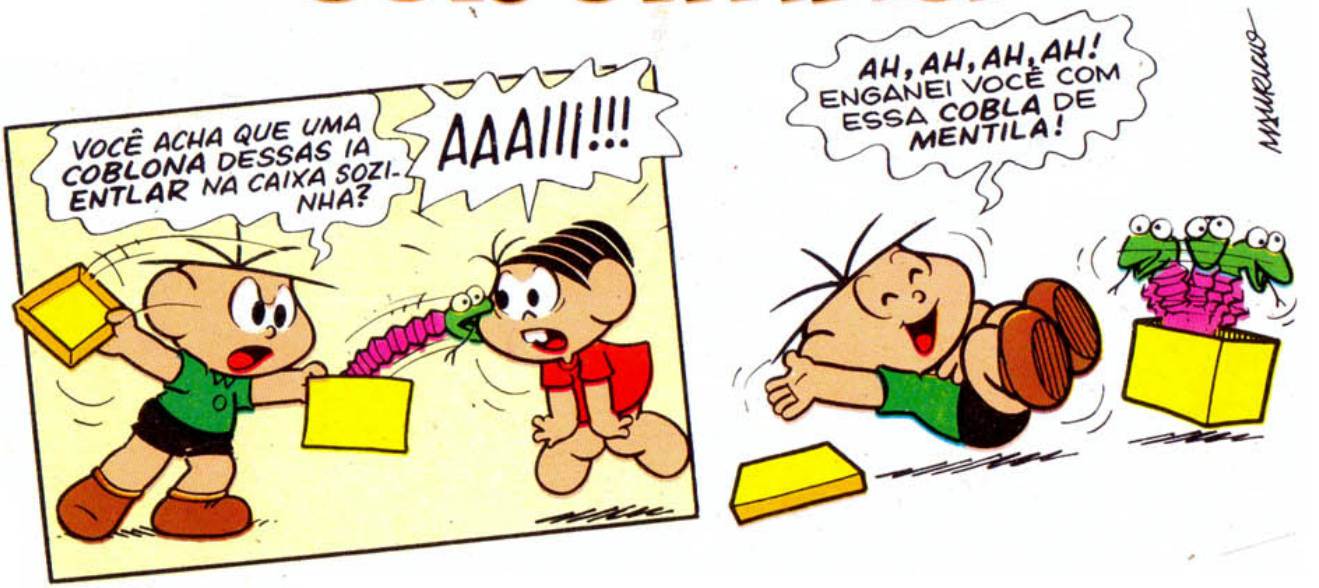
MARCA REG.

TURMA DA Mônica

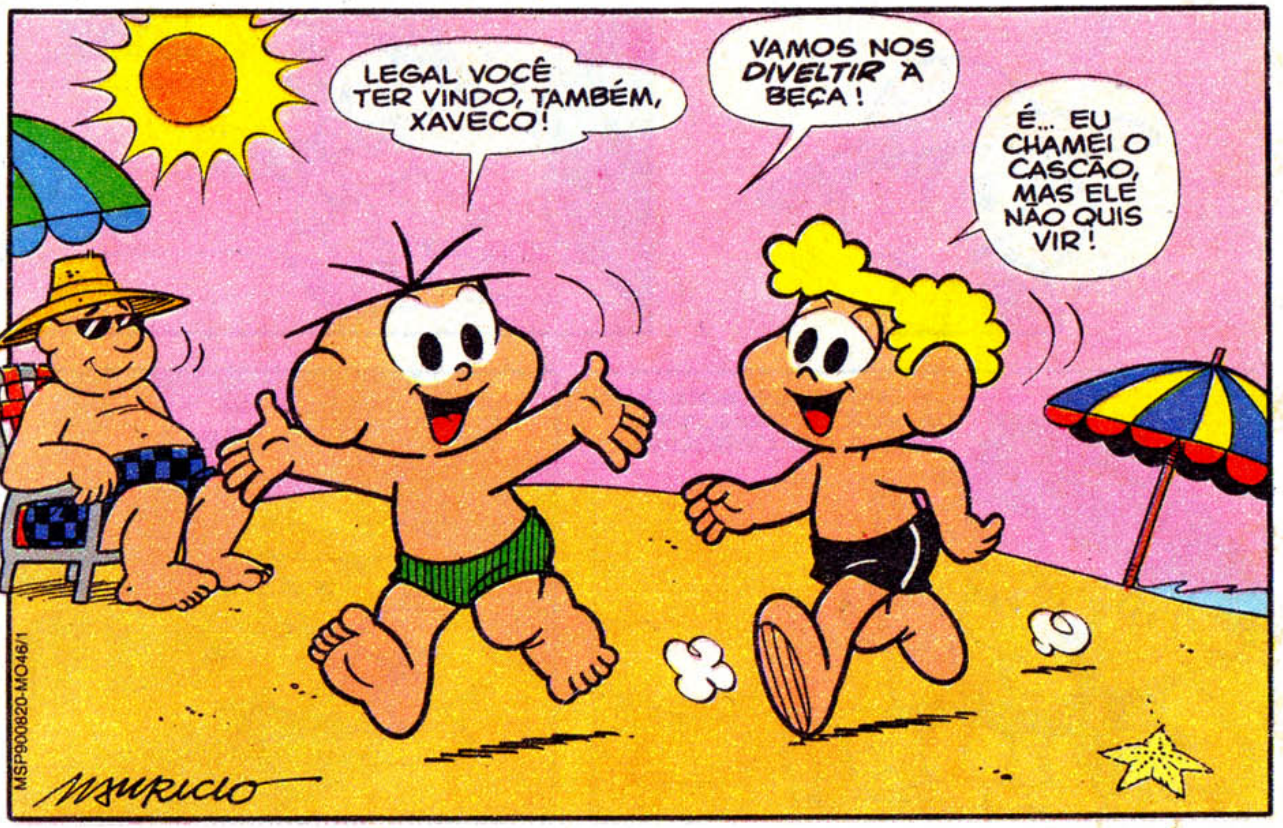
ESSA TURMA É PRA VALER!

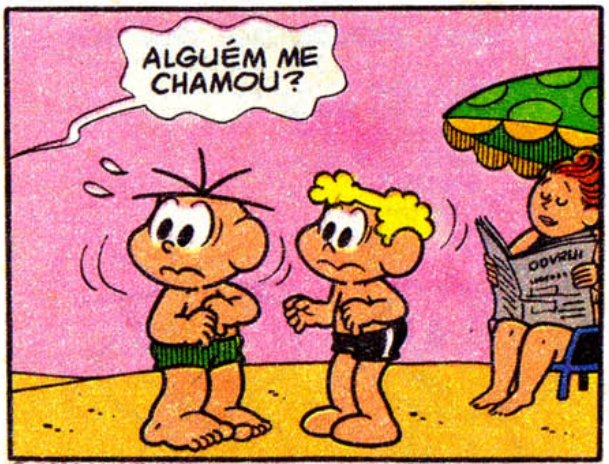
NÃO PERCA A PRÓXIMA REVISTINHA. JUNTE MAIS 15 TAMPINHAS E TROQUE PELO

Cebolinha



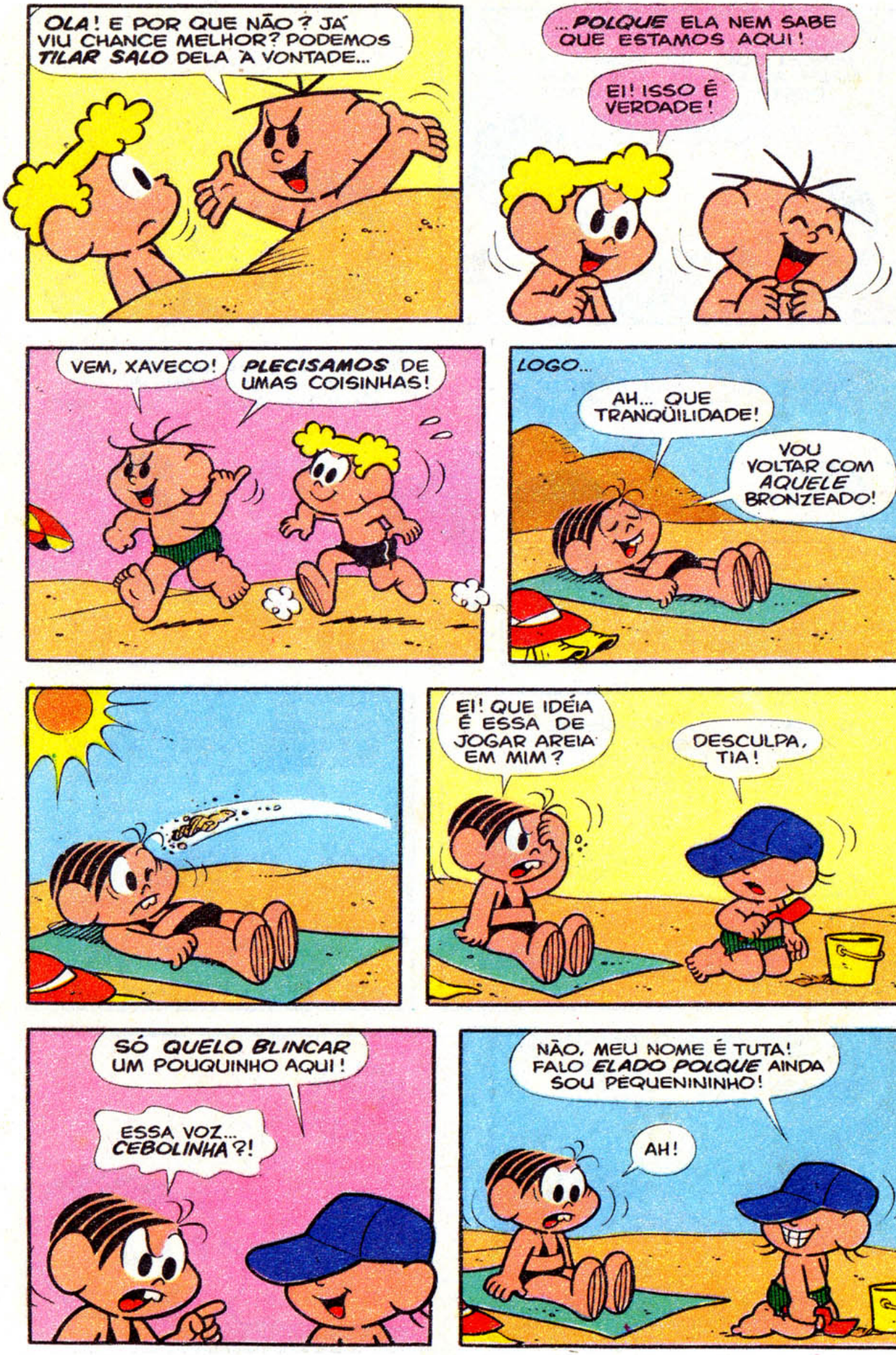
MÔNICA em BRONZEADO MODERNO



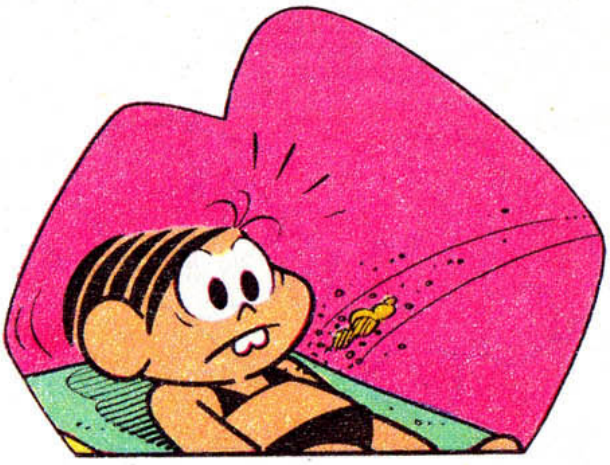


© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

HUM... ACHO QUE ME ENGANEI!
AINDA BEM!
NESTAS FÉRIAS, QUERO MAIS É PAZ E SOSSEGO!
QUERO FICAR LONGE DA AGITAÇÃO...
...E DAQUELES MOLEQUES DANADOS! PRINCIPALMENTE DO CEBOLINHA!
LÁ-RÁ-RÁ...
AH! FINALMENTE, VOU PEGAR UM BELO BRONZEADO!
BEM QUE EU TENTAVA PEGAR UM SOLZINHO LÁ NO QUINTAL!
MAS OS MENINOS ME AZUCRINAVAM!
AQUI, ESTOU SOSSEGADA!
EH, EH, EH!
DO QUE ESTÁ RINDO? É MUITO AZAR ENCONTRÁ-LA AQUI!
ESSA GOLDUCHA DENTUÇA VAI VER SÓ!
CEBOLINHA! VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO EM MEXER COM ELA, ESTÁ?


OLA! E POR QUE NÃO? JÁ VIU CHANCE MELHOR? PODEMOS TILAR SALO DELA À VONTADE...
...POLQUE ELA NEM SABE QUE ESTAMOS AQUI!
EI! ISSO É VERDADE!
VEM, XAVECO!
PLECISAMOS DE UMAS COISINHAS!
LOGO...
AH... QUE TRANQÜILIDADE!
VOU VOLTAR COM AQUELE BRONZEADO!
EI! QUE IDÉIA É ESSA DE JOGAR AREIA EM MIM?
DESCULPA, TIA!
SÓ QUELO BLINCAR UM POUQUINHO AQUI!
ESSA VOZ... CEBOLINHA?!
NÃO, MEU NOME É TUTA! FALO ELADO POLQUE AINDA SOU PEQUENININHO!
AH!

QUE ALÍVIO! PENSEI QUE FOSSE AQUELE PESTE!
BOM, TUTA, TOME MAIS CUIDADO!



OUTRA VEZ?
VAI BRINCAR, MAIS PRA LÁ!
HÃ?

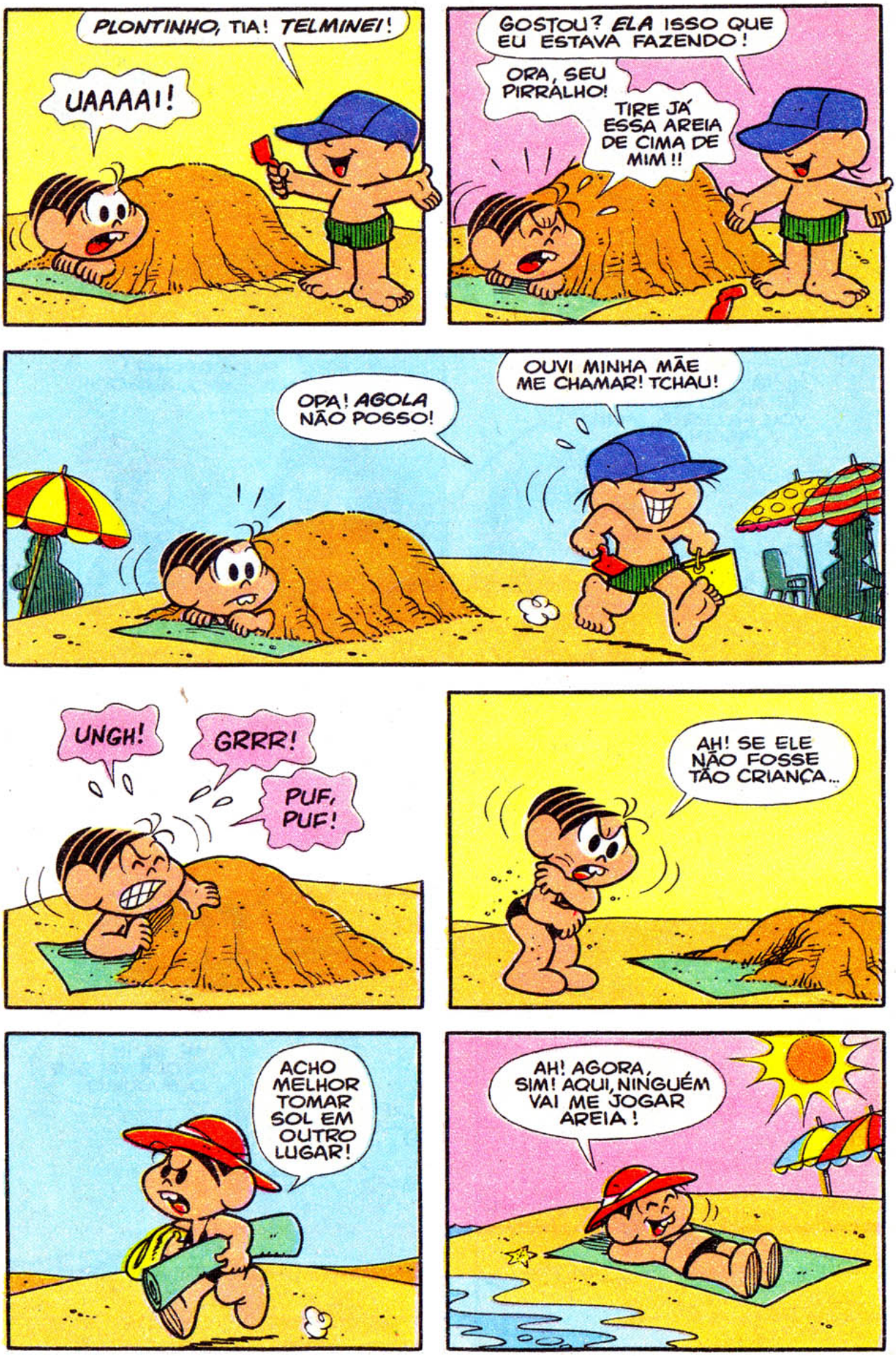
BUÁÁÁÁÁ! ESSA MENINA MALVADA NÃO QUER QUE EU BLINQUE AQUI!

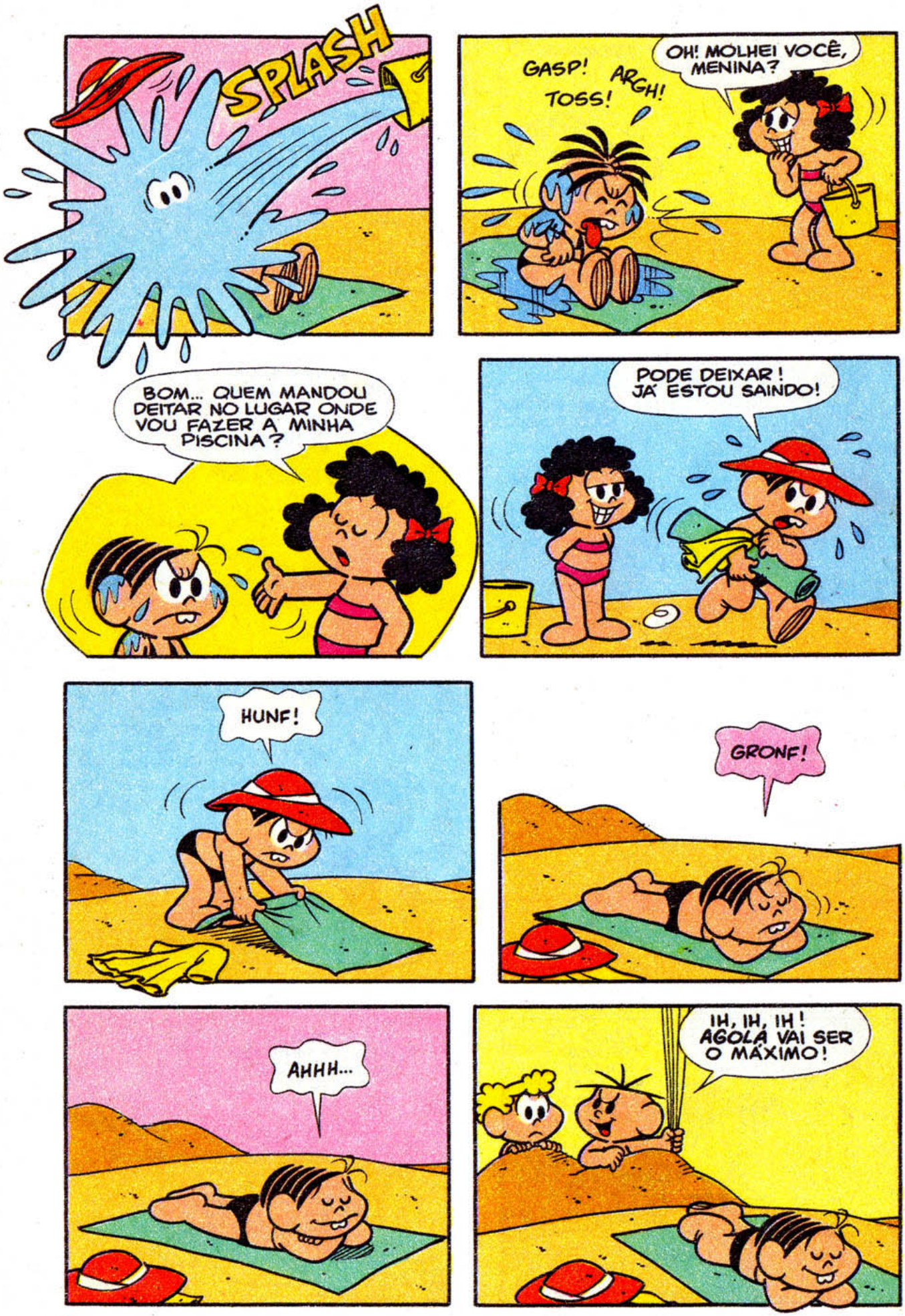
TÁ BOM! PODE FICAR!
MAS TERMINE LOGO O QUE ESTÁ FAZENDO, SIM?
TÁ!

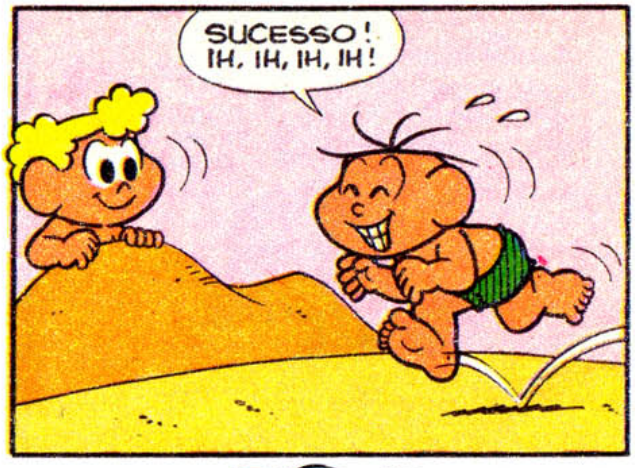
MAS QUE MENINO MIMADO!
QUANDO CRESCER MAIS, VAI SER IGUAL AO CEBOLINHA!

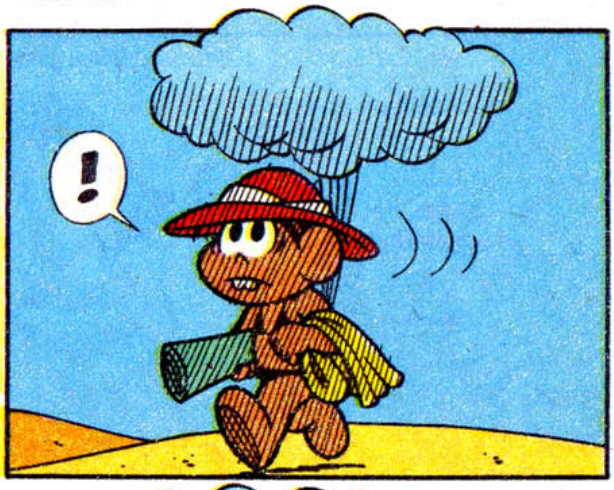
BOM, DEIXA PRA LÁ!
VOU CURTIR O MEU SOLZINHO...

UÉ! DE REPENTE, SINTO UM PESO NAS COSTAS...

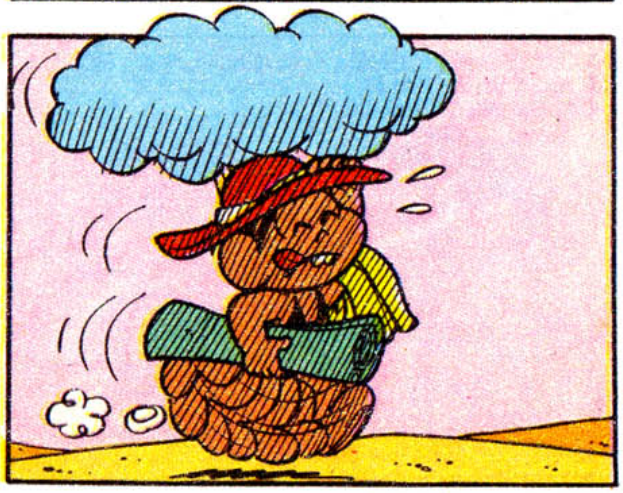

PLONTINHO, TIA! TELMINEI!
UAAAA!!
GOSTOU? ELA ISSO QUE EU ESTAVA FAZENDO!
ORA, SEU PIRRALHO!
TIRE JÁ ESSA AREIA DE CIMA DE MIM!!
OPA! AGOLA NÃO POSSO!
OUVI MINHA MÃE ME CHAMAR! TCHAU!
UNGH!
GRRR!
PUF, PUF!
AH! SE ELE NÃO FOSSE TÃO CRIANÇA...
ACHO MELHOR TOMAR SOL EM OUTRO LUGAR!
AH! AGORA, SIM! AQUI, NINGUÉM VAI ME JOGAR AREIA!

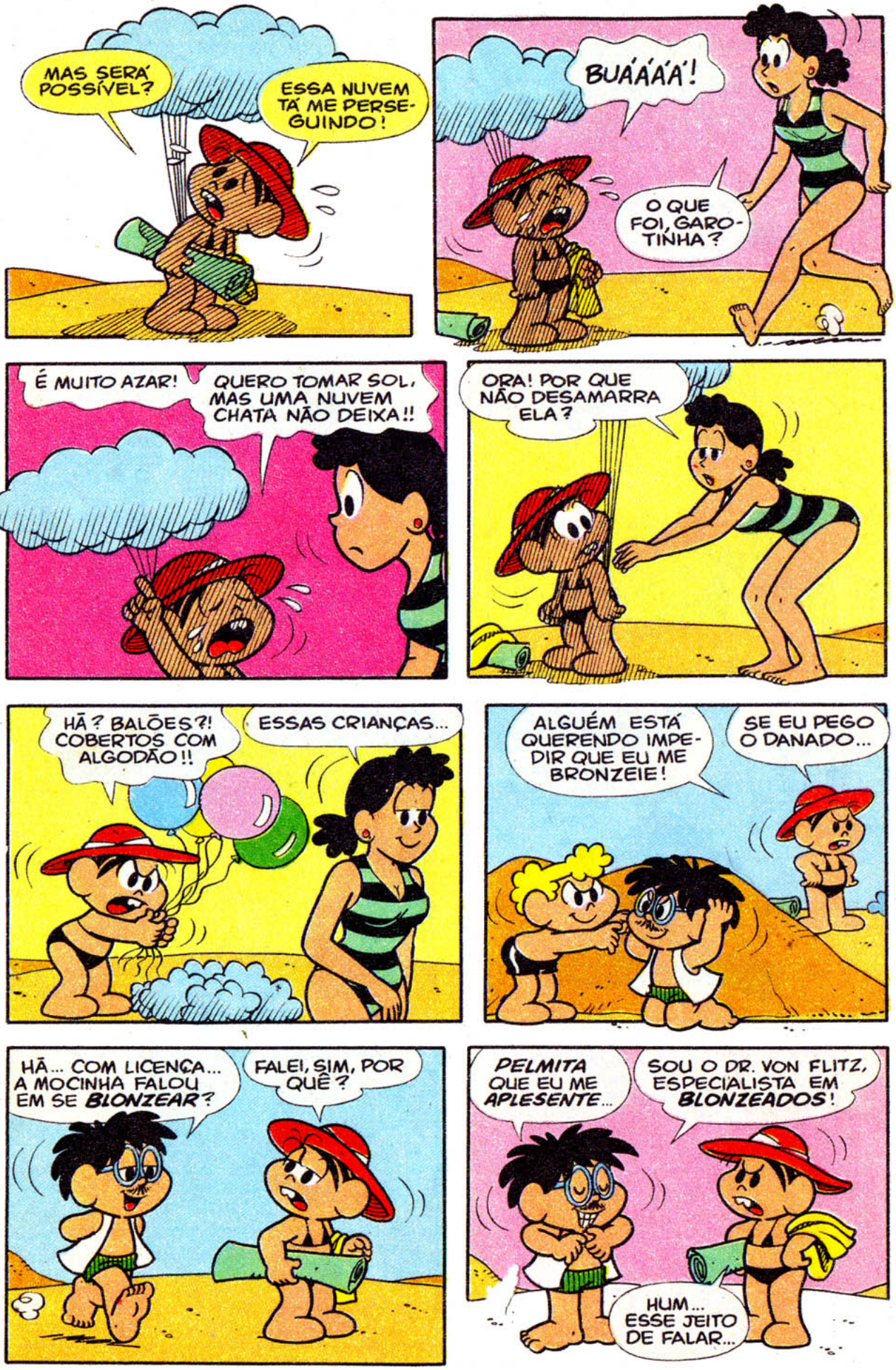

SPLASH
GASP!
TOSS!
ARGH!
OH! MOLHEI VOCÊ, MENINA?
BOM... QUEM MANDOU DEITAR NO LUGAR ONDE VOU FAZER A MINHA PISCINA?
PODE DEIXAR! JÁ ESTOU SAINDO!
HUNF!
GRONF!
AHHH...
IH, IH, IH! AGORA VAI SER O MÁXIMO!





Beba
Coca-Cola
Coke
MARCAS REG.



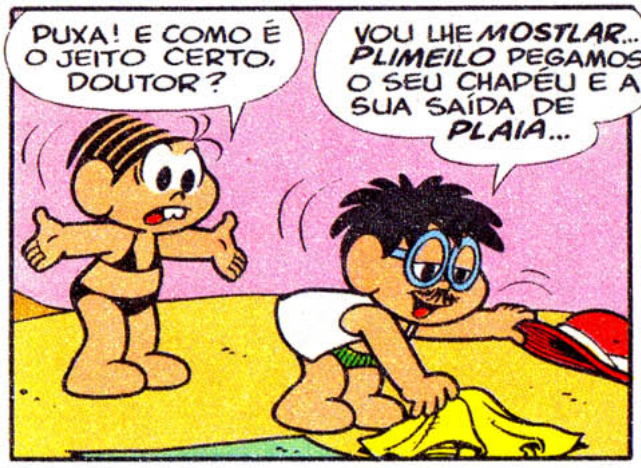

MAS SERÁ POSSÍVEL?
ESSA NUVEM TÁ ME PERSEGUINDO!
BUÁÁÁÁ!
O QUE FOI, GAROTINHA?
É MUITO AZAR!
QUERO TOMAR SOL, MAS UMA NUVEM CHATA NÃO DEIXA!!
ORA! POR QUE NÃO DESAMARRA ELA?
HÃ? BALÕES?! COBERTOS COM ALGODÃO!!
ESSAS CRIANÇAS...
ALGUÉM ESTÁ QUERENDO IMPEDIR QUE EU ME BRONZEIE!
SE EU PEGO O DANADO...
HÃ... COM LICENÇA... A MOCINHA FALOU EM SE BLONZEAR?
FALEI, SIM, POR QUÊ?
PELMITA QUE EU ME APLESENTE...
SOU O DR. VON FLITZ, ESPECIALISTA EM BLONZEADOS!
HUM... ESSE JEITO DE FALAR...

NÃO LEPALE! É O SOTAQUE LÁ DA MINHA TELA!
AGOLA DIGA... COMO A SENHOLITA COSTUMA SE BLONZEAR?
ORA! COMO TODO MUNDO...

DEITO NA ESTEIRA E TOMO SOL DOS DOIS LADOS!
TSC, TSC! ESTÁ ELADO!

COMO, ERRADO?
ESSE MÉTODO É ANTIQUADO! O BLONZEAMENTO POR IGUAL JÁ ELA!

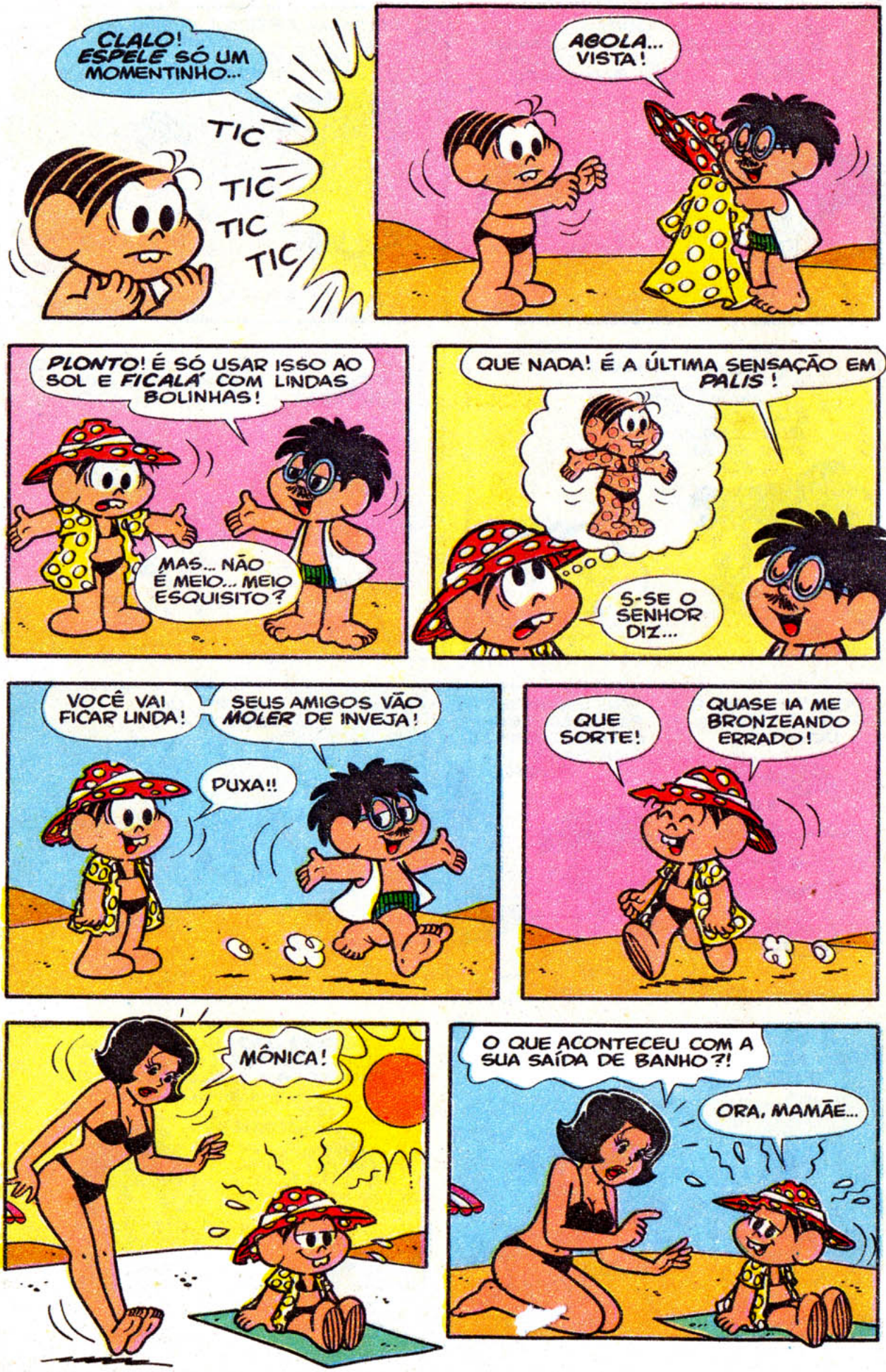
T-TEM CERTEZA?
CLALO! SE APALECER ASSIM, SEUS AMIGOS VÃO RIR DE VOCÊ!


PUXA! E COMO É O JEITO CERTO, DOUTOR?
VOU LHE MOSTLAR... PLIMEILO PEGAMOS O SEU CHAPÉU E A SUA SAÍDA DE PLAIA...

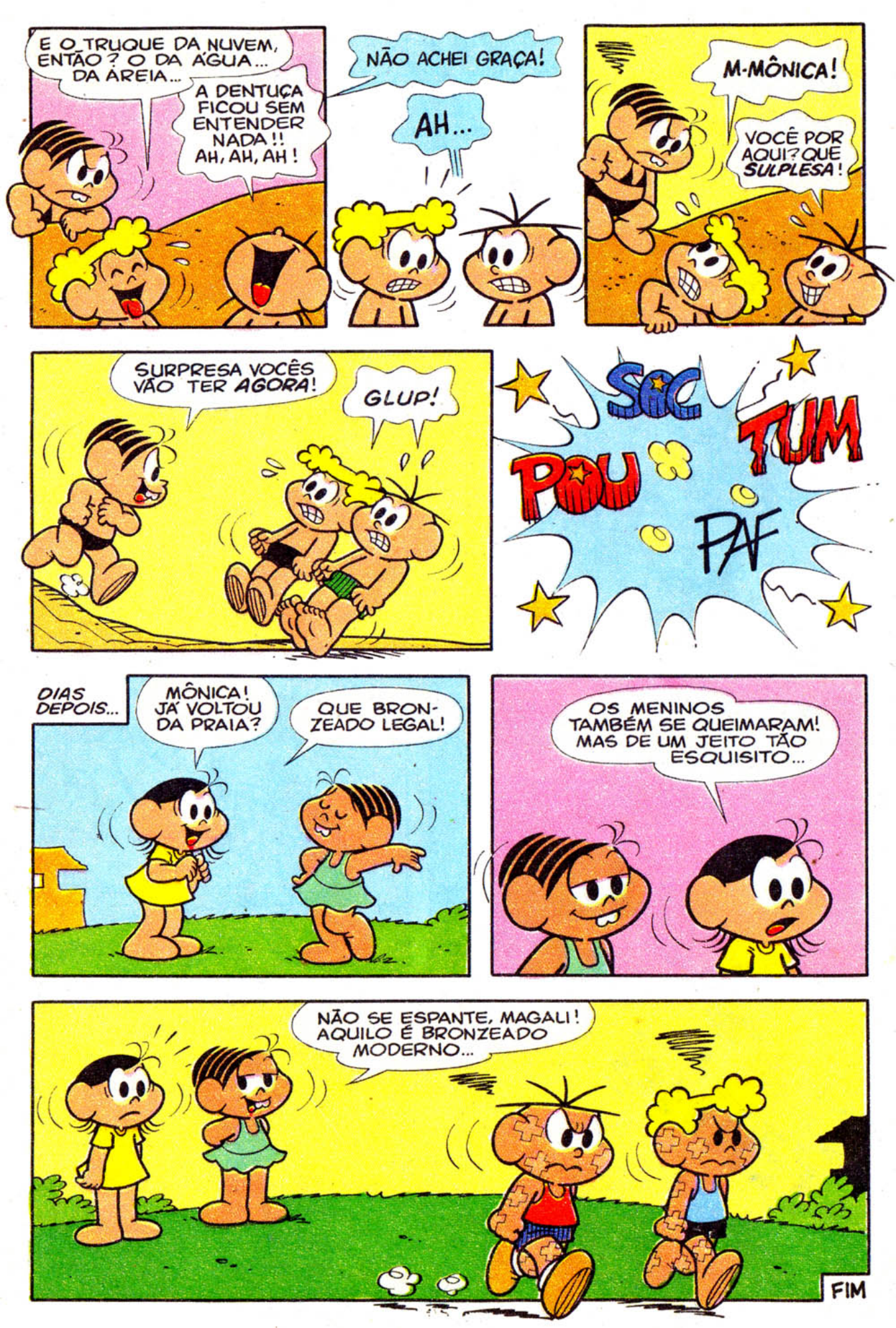
DEPOIS, UMA TESOULA E...

ESPERE! O QUE ESTÁ FAZENDO?
TIC
TIC
TIC

LECOLTANDO BOLINHAS NAS SUAS LOUPAS, LÓGICO! A ÚLTIMA MODA É O BLONZEAMENTO EM BOLINHAS!
EM... B-BOLINHAS?

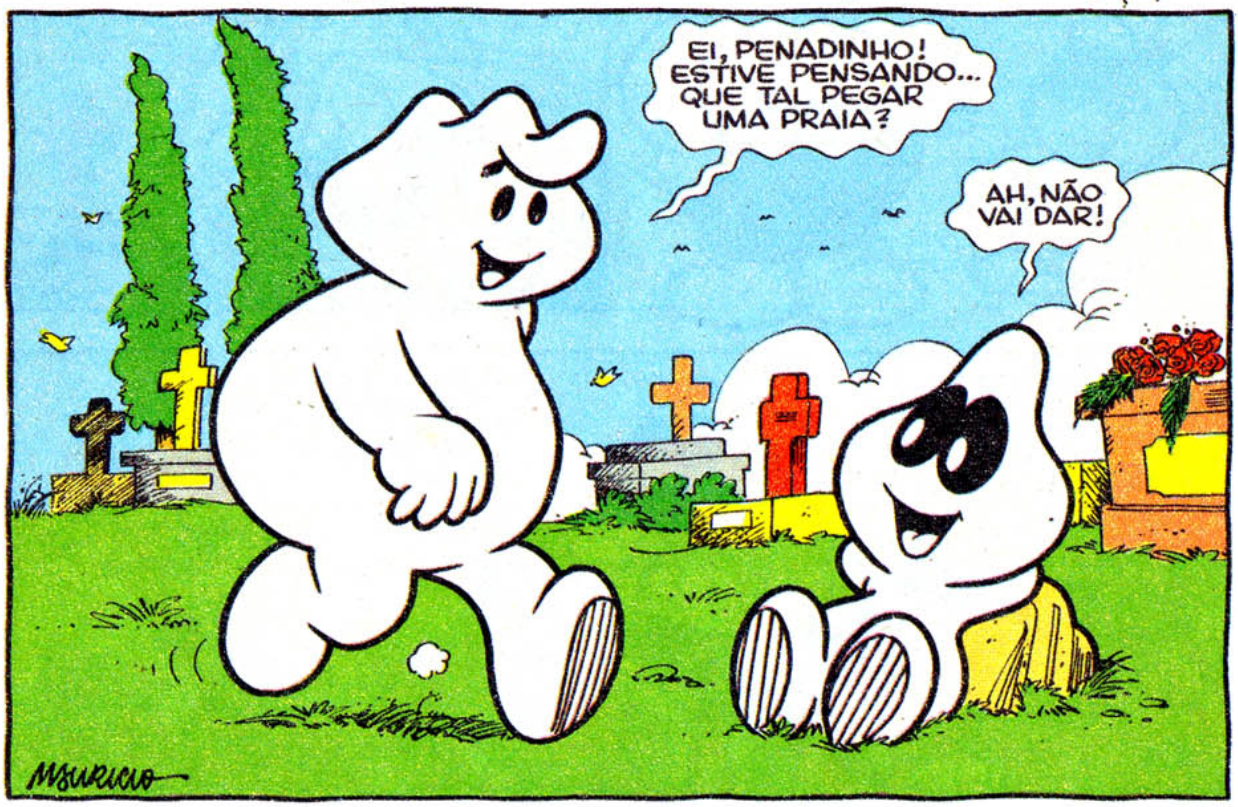

CLALO! ESPELE SÓ UM MOMENTINHO...
TIC
TIC
TIC
TIC
ABOLA... VISTA!
PLONTO! É SÓ USAR ISSO AO SOL E FICALÁ COM LINDAS BOLINHAS!
MAS... NÃO É MEIO... MEIO ESQUISITO?
QUE NADA! É A ÚLTIMA SENSAÇÃO EM PALIS!
S-SE O SENHOR DIZ...
VOCÊ VAI FICAR LINDA!
SEUS AMIGOS VÃO MOLER DE INVEJA!
PUXA!!
QUE SORTE!
QUASE IA ME BRONZEANDO ERRADO!
MÔNICA!
O QUE ACONTECEU COM A SUA SAÍDA DE BANHO?!
ORA, MAMÃE...

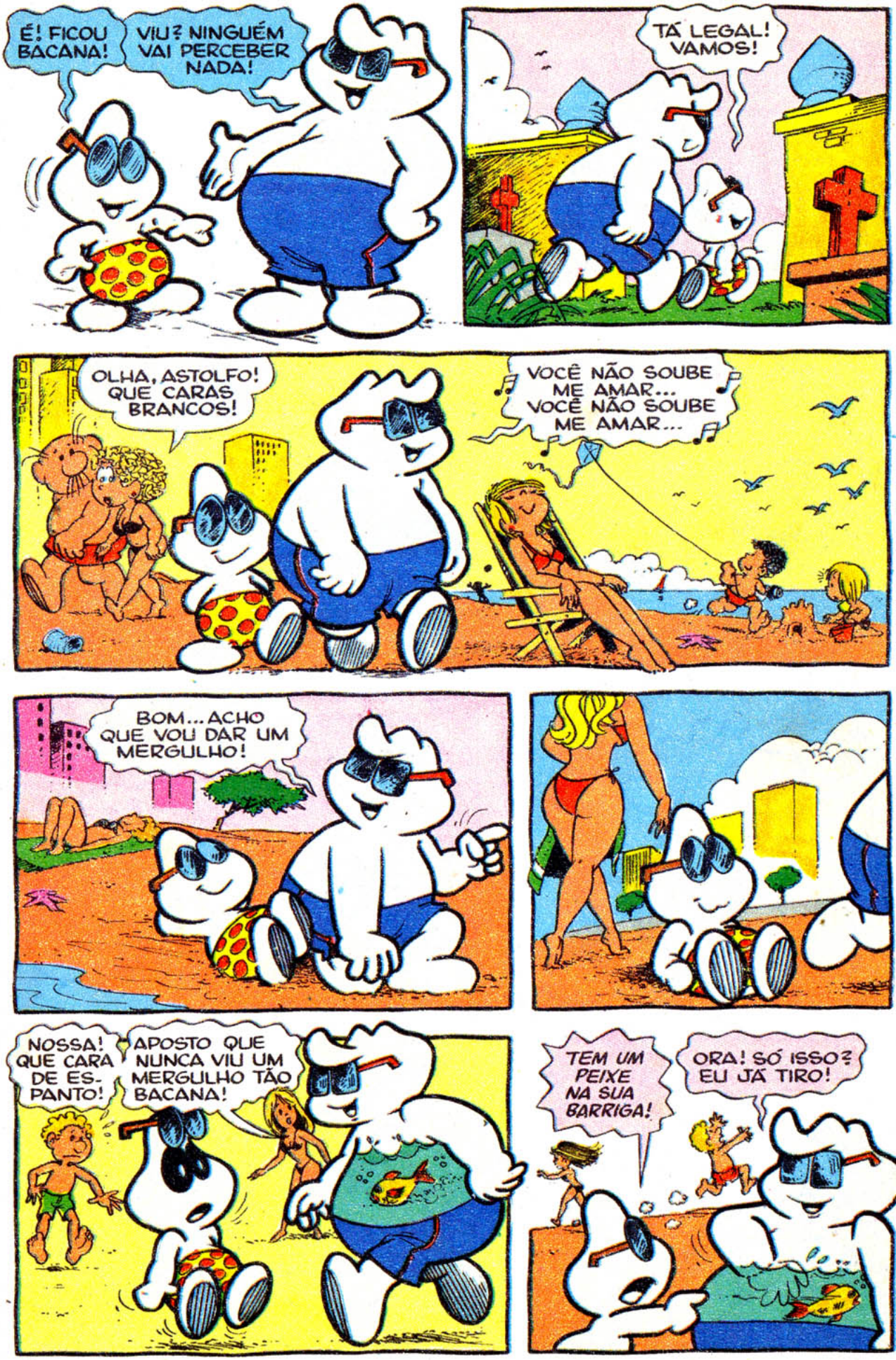
ESTOU ASSIM PRA PEGAR UMA COR DIFERENTE!
OU NÃO SABE QUE A ÚLTIMA MODA É O BRONZEAMENTO EM BOLINHAS?
O QUÊ?!
FICOU MALUCA? TIRE ISTO JÁ!
VAI PARECER QUE PEGOU SARAMPO!
MAS, MAMÃE...
FOI O DR. FRITZ QUEM DEU A DICA!
QUE DR. FRITZ?!
AQUELE QUE ESTÁ LOGO ALI... EPA!
COM LICENÇA, MÃE! PRECISO ESCLARECER UMA COISA!
AH, AH, AH! ESSA FOI DEMAIS, CEBOLINHA!
"BRONZEADO MODERNO"!
AH, AH, AH!
Beba
Fanta
MARCA REG.
LARANJA

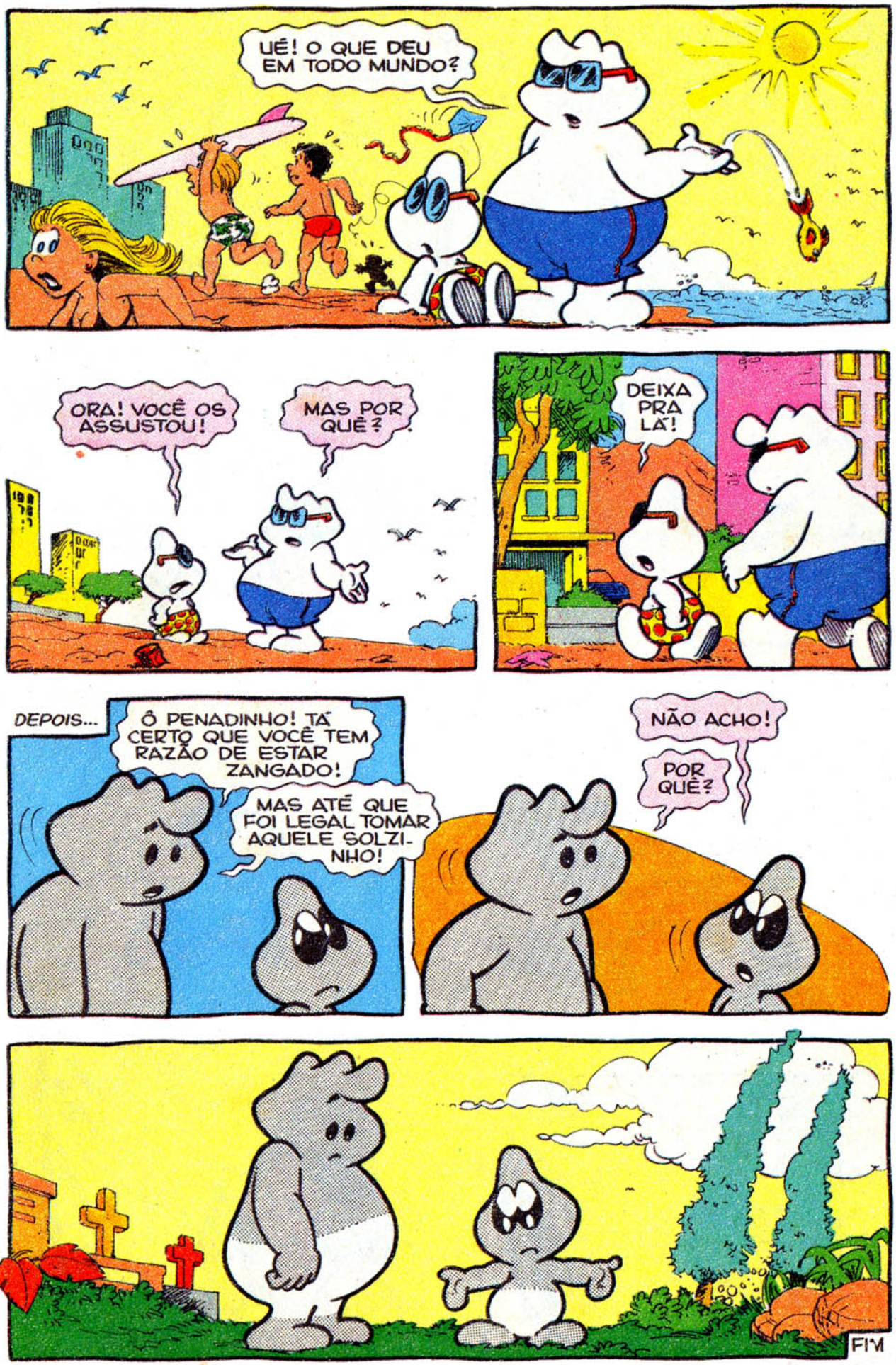

E O TRUQUE DA NUVEM, ENTÃO? O DA ÁGUA... DA AREIA...
A DENTUÇA FICOU SEM ENTENDER NADA!! AH, AH, AH!
NÃO ACHEI GRAÇA!
AH...
M-MÔNICA!
VOCÊ POR AQUI? QUE SULPLESA!
SURPRESA VOCÊS VÃO TER AGORA!
GLUP!
SAC
TUM
POU
PAF
DIAS DEPOIS...
MÔNICA! JÁ VOLTOU DA PRAIA?
QUE BRONZEADO LEGAL!
OS MENINOS TAMBÉM SE QUEIMARAM! MAS DE UM JEITO TÃO ESQUISITO...
NÃO SE ESPANTE, MAGALI! AQUILO É BRONZEADO MODERNO...
FIM

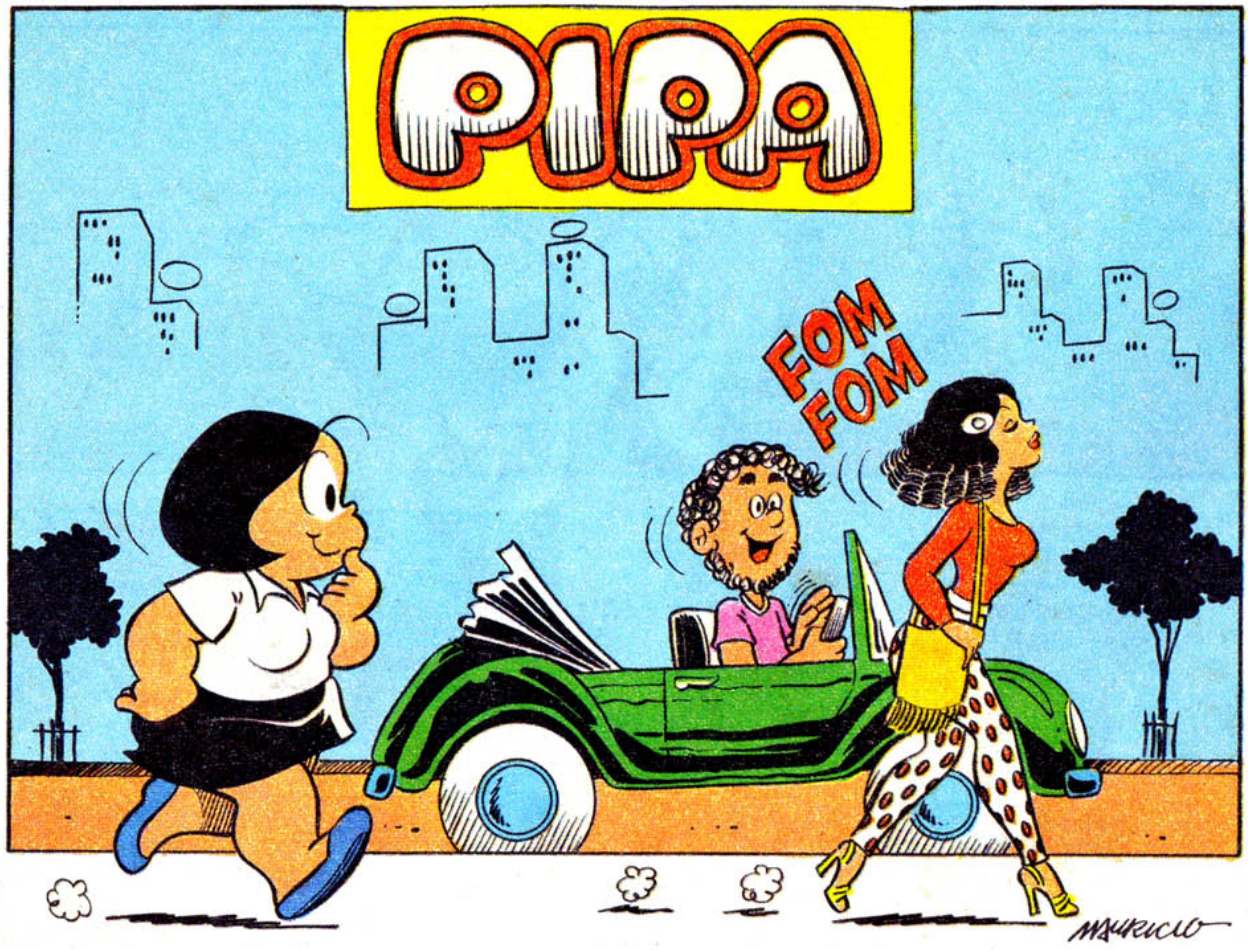
PENADINHO

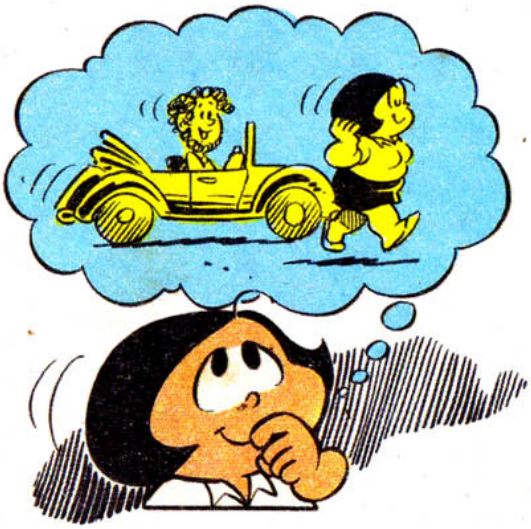
QUE TAL UM SOLZINHO?

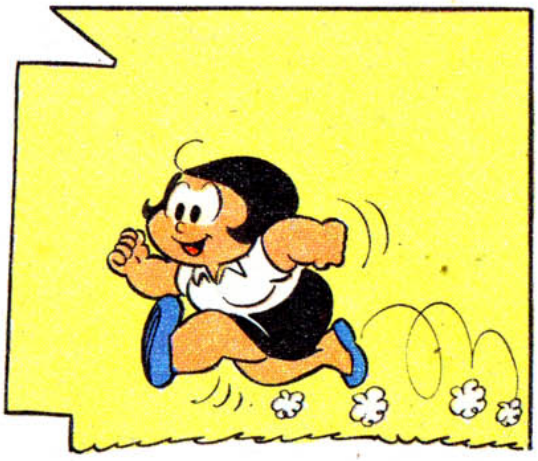


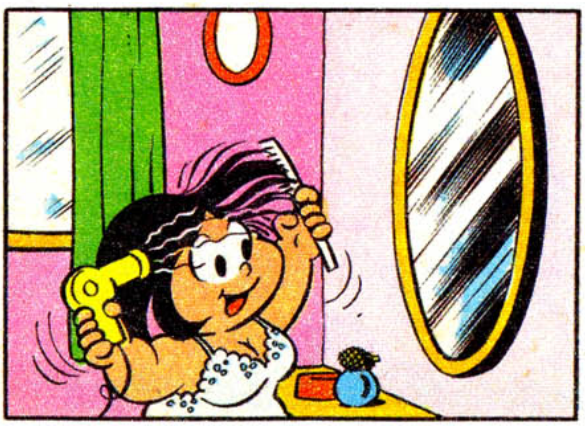

É! FICOU BACANA!
VIU? NINGUÉM VAI PERCEBER NADA!
TÁ LEGAL! VAMOS!
OLHA, ASTOLFO! QUE CARAS BRANCOS!
VOCÊ NÃO SOUBE ME AMAR... VOCÊ NÃO SOUBE ME AMAR...
BOM... ACHO QUE VOU DAR UM MERGULHO!
NOSSA! QUE CARA DE ESPANTO!
APOSTO QUE NUNCA VIU UM MERGULHO TÃO BACANA!
TEM UM PEIXE NA SUA BARRIGA!
ORA! SÓ ISSO? EU JÁ TIRO!

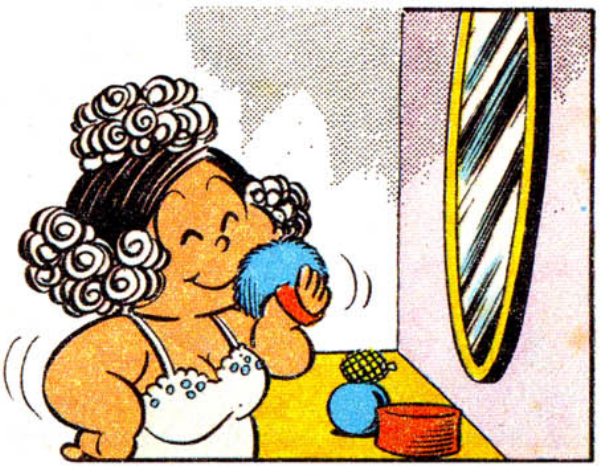

UÉ! O QUE DEU EM TODO MUNDO?
ORA! VOCÊ OS ASSUSTOU!
MAS POR QUÊ?
DEIXA PRA LÁ!
DEPOIS...
Ô PENADINHO! TÁ CERTO QUE VOCÊ TEM RAZÃO DE ESTAR ZANGADO!
MAS ATÉ QUE FOI LEGAL TOMAR AQUELE SOLZINHO!
NÃO ACHO!
POR QUÊ?
FIM

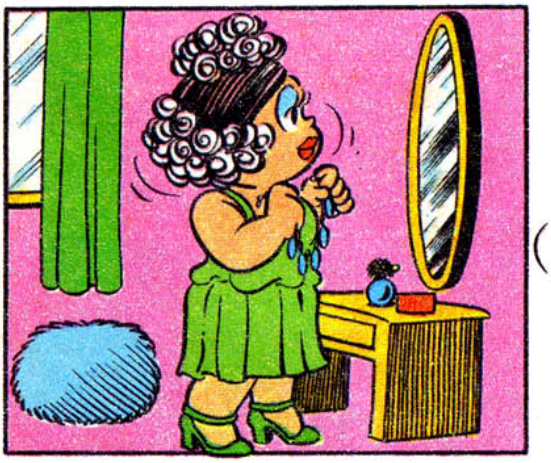

PIPA
FOM FOM
MAURICIO

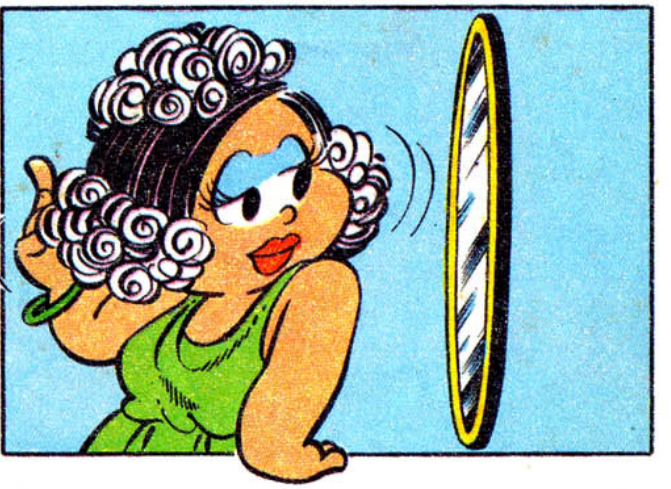








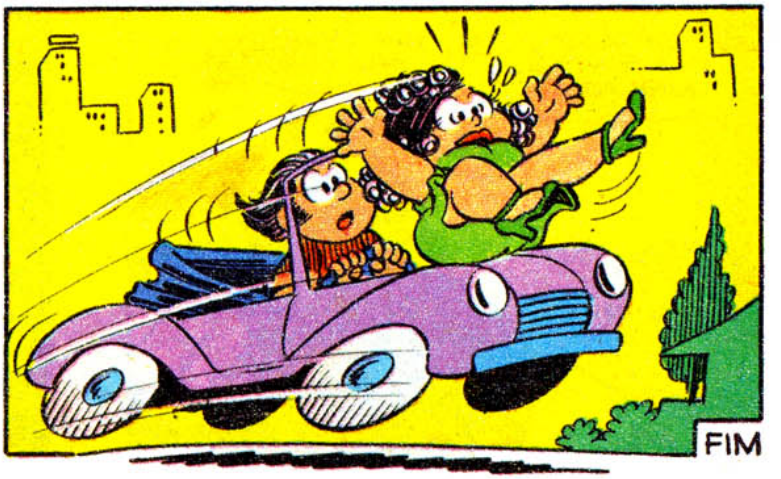




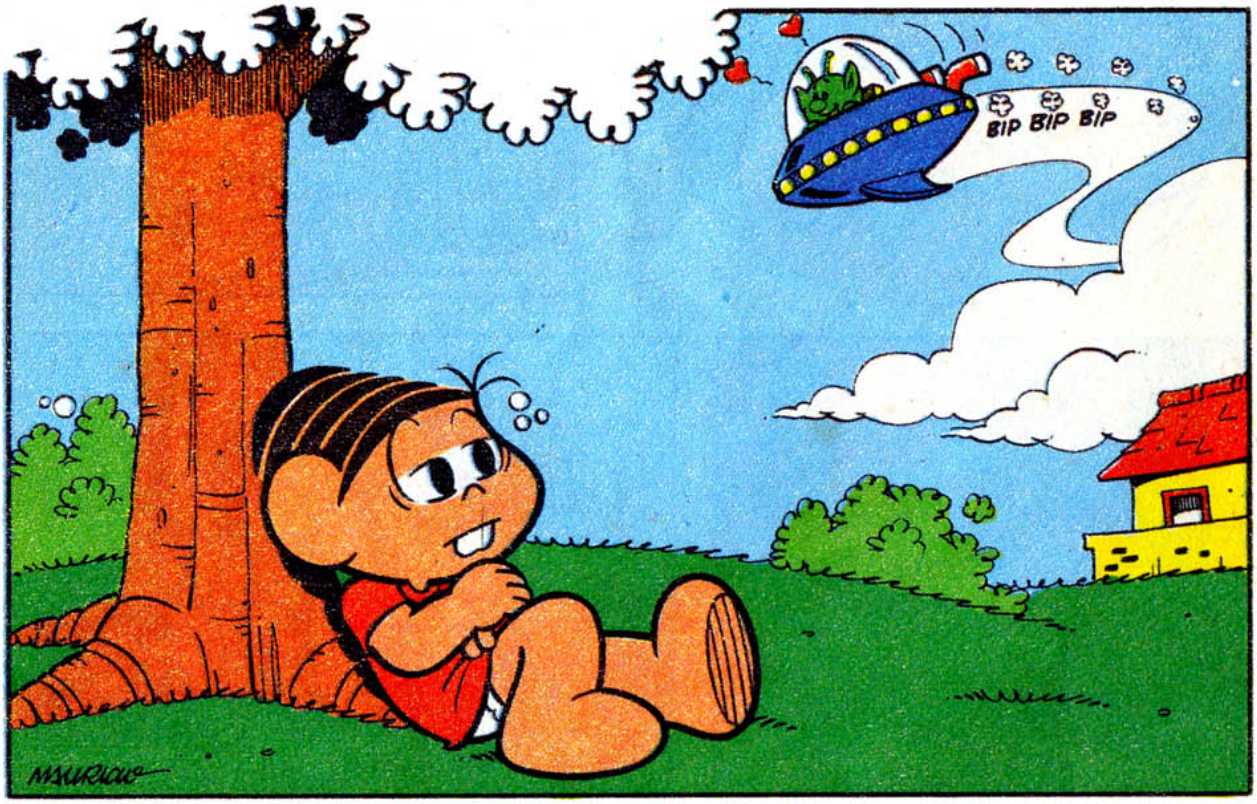
FOM
FOM

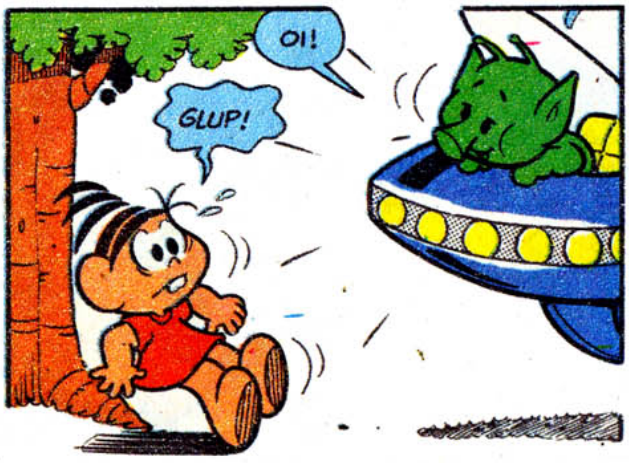
FOM
FOM
FOM

POU


FIM

MÔNICA em: UMA PAQUERA DO OUTRO MUNDO





Beba
Guaraná
Tai
MARCA REG

SAI PRA LÁ!
NÃO QUERO NAMORAR VOCÊ!
ORA! NÃO ME DÊ UMA RESPOSTA TÃO APRESSADA!
SOU UM CARA BACANA, SIMPÁTICO...

NÃO GOSTO DE MENINOS CONVENCIDOS!
POIS EU SOU TÃO MODESTO!
NINGUÉM NESSA GALÁXIA É MAIS MODESTO QUE EU!

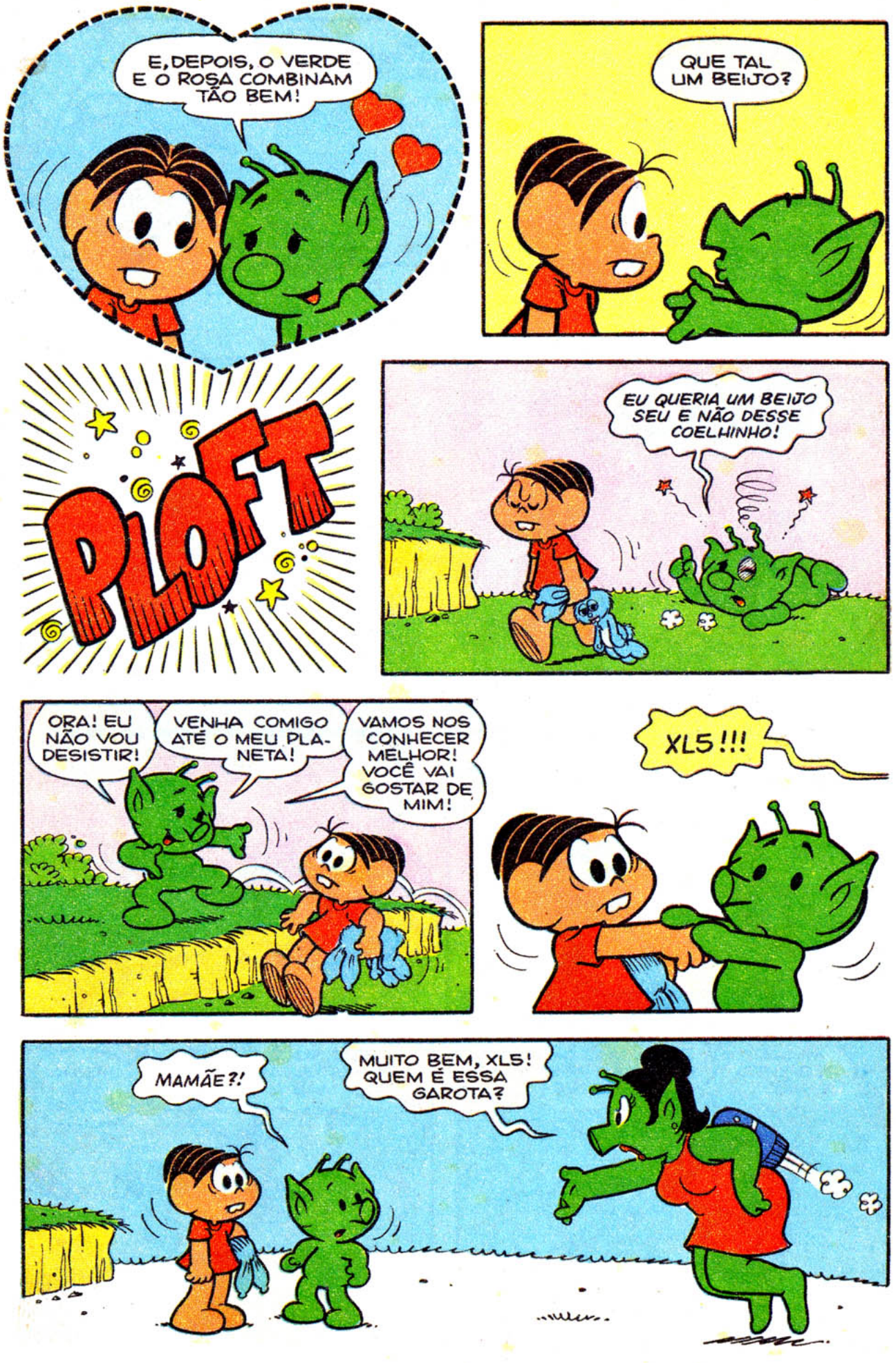
NÃO POSSO!
POR QUE NÃO?
SOU UM PARTIDÃO!

E SE EU DISSER QUE JÁ TENHO UM NAMORADO?
NÃO VOU ACREDI-TAR!
TENHO OBSERVADO VOCÊ PELO MEU VÍDEO-RECEPTOR!

NÃO GOSTO DE BISBILHOTEIROS!
ORA! SINTONI-ZEI EM VOCÊ SEM QUERER!

MINHA RESPOSTA É NÃO!
PUXA! MAS DIGA UMA SÓ RAZÃO PRA NÃO ME QUERER!

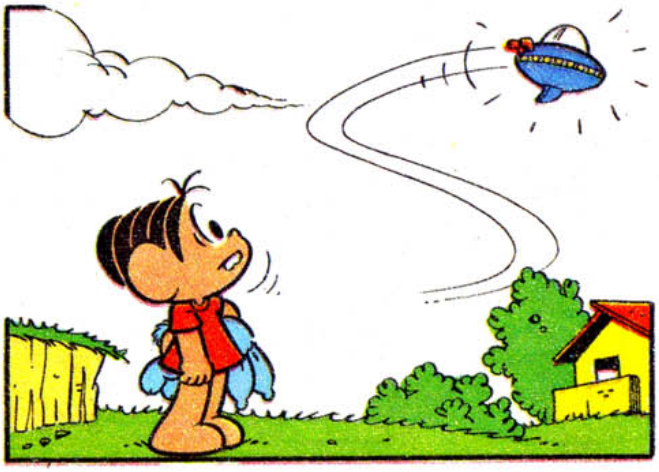
BEM, VOCÊ É VERDE, TEM ORELHAS PONTIAGU-DAS, UMAS ANTENINHAS...
MINHA MÃE GOSTA!

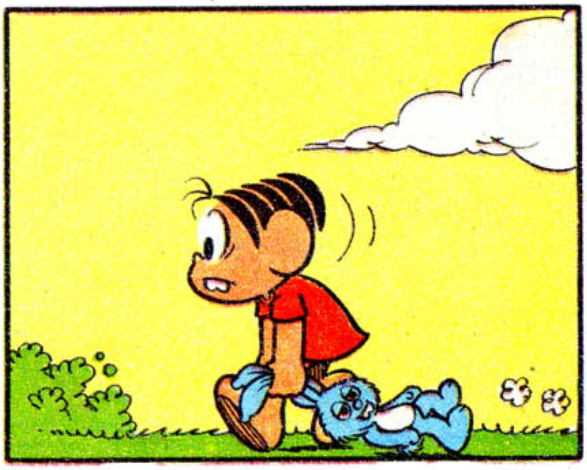

E, DEPOIS, O VERDE E O ROSA COMBINAM TÃO BEM!
QUE TAL UM BEIJO?
PLOFT
EU QUERIA UM BEIJO SEU E NÃO DESSE COELHINHO!
ORA! EU NÃO VOU DESISTIR!
VENHA COMIGO ATÉ O MEU PLANETA!
VAMOS NOS CONHECER MELHOR! VOCÊ VAI GOSTAR DE MIM!
XL5!!!
MAMÃE?!
MUITO BEM, XL5! QUEM É ESSA GAROTA?

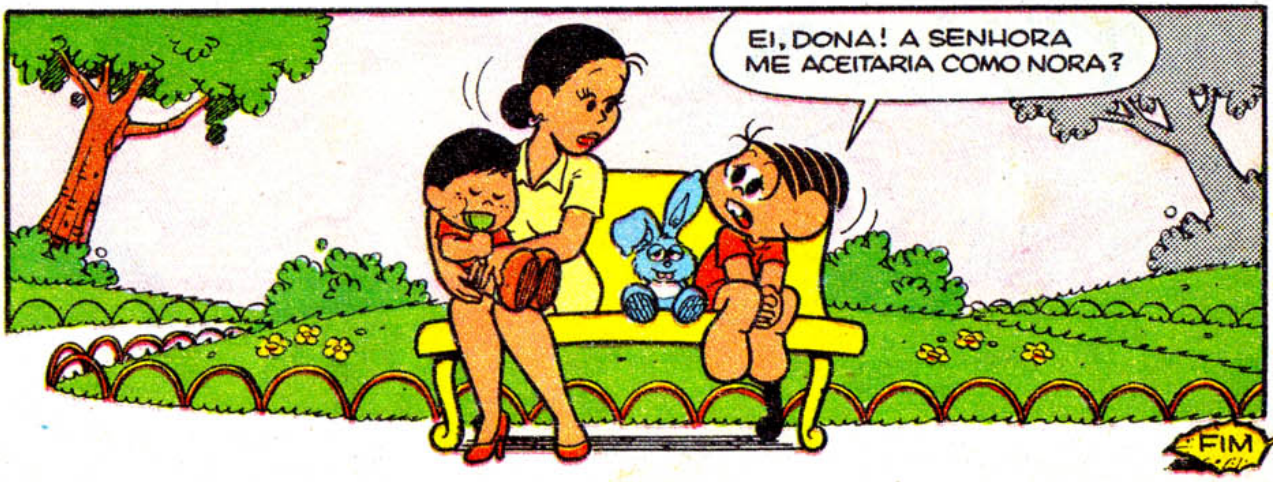
HÃ... MINHA NAMORADA!
QUE MAU GOSTO, FILHO!

BAIXINHA, DENTUÇA, GORDUCHA!
EU É QUE NÃO QUERO UMA NORA ASSIM!
MAS, MÃE...

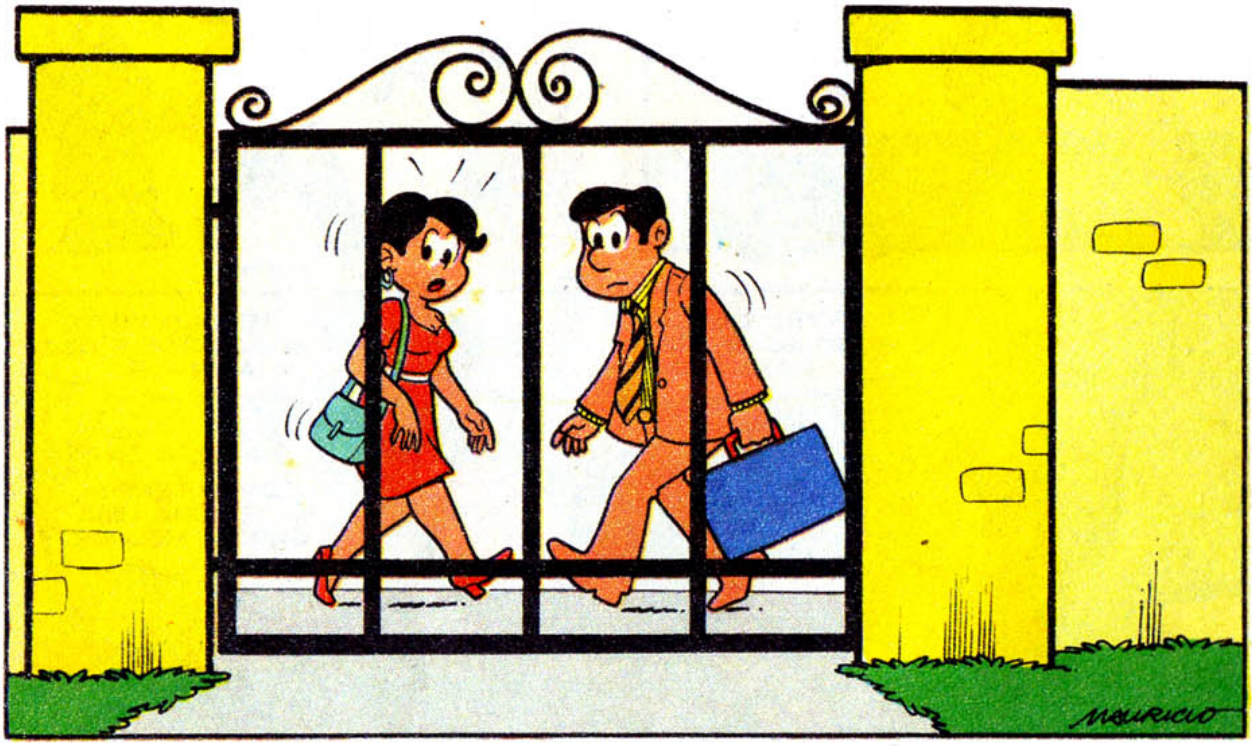
E DEPOIS, VOCÊ AINDA É MUITO NOVO PRA NAMORAR!
TEM SOMENTE SEISCENTOS E DOZE ANINHOS!
COM O TEMPO, VOCÊ ACHA UMA GAROTA MELHOR!

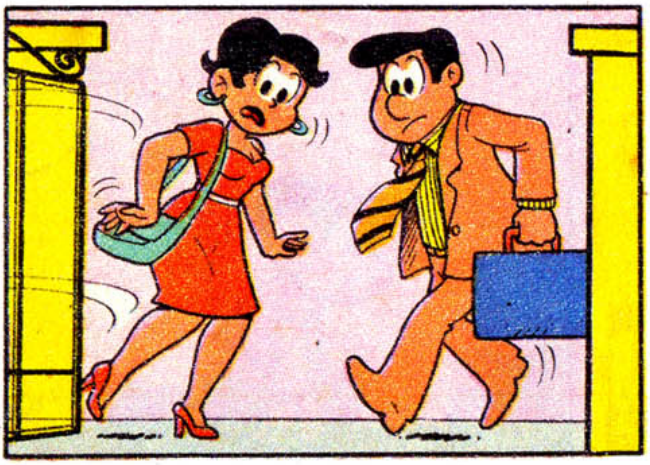


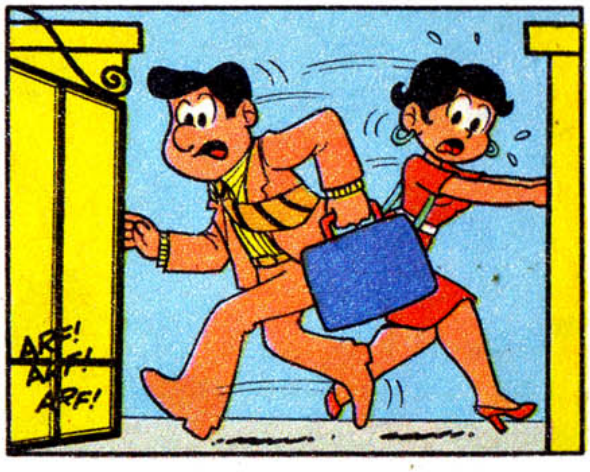


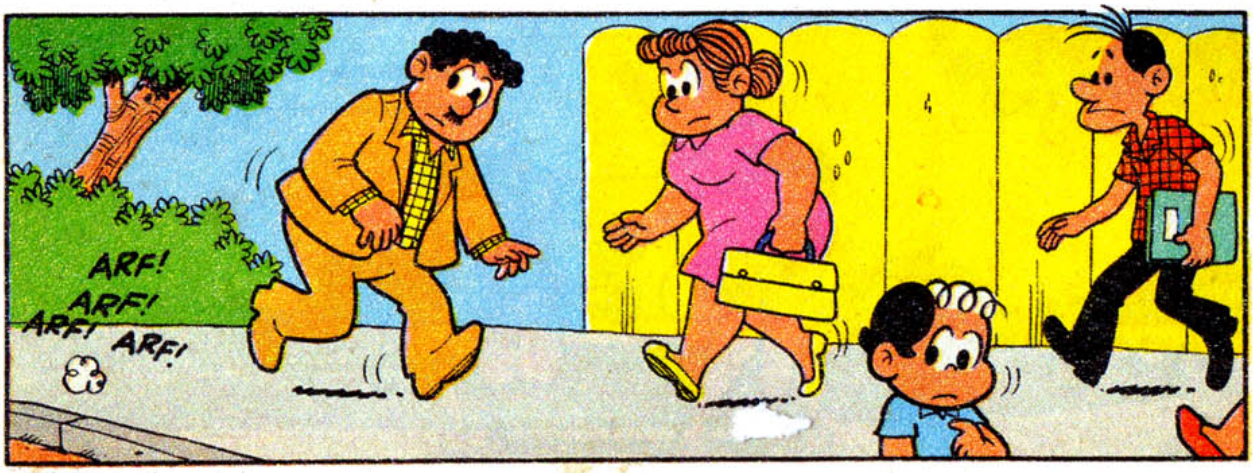

EI, DONA! A SENHORA ME ACEITARIA COMO NORA?
FIM

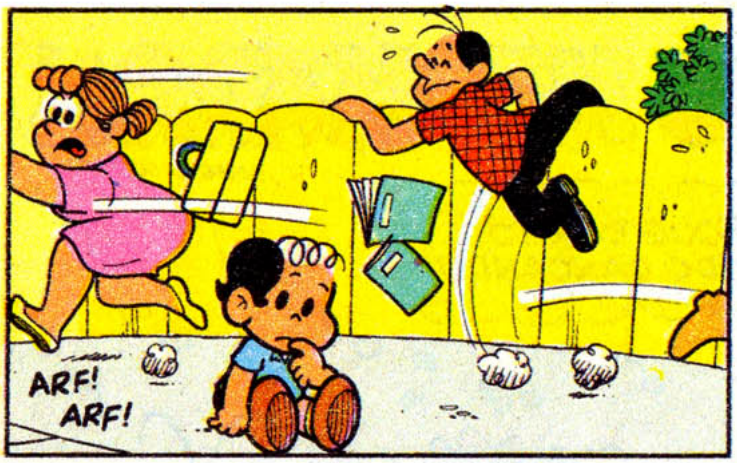
Bidu em: QUEM VEM LÁ?

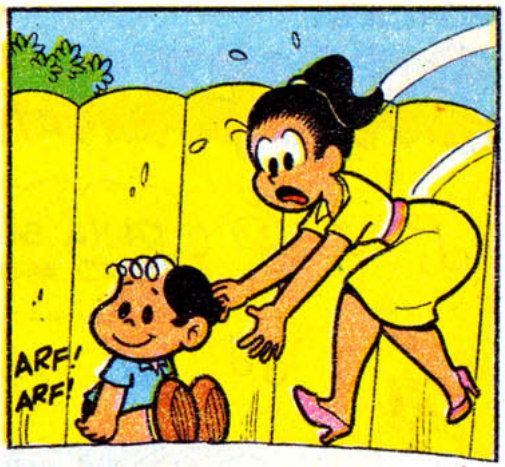


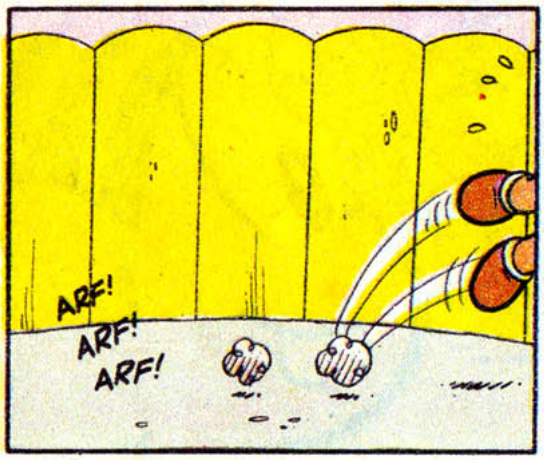


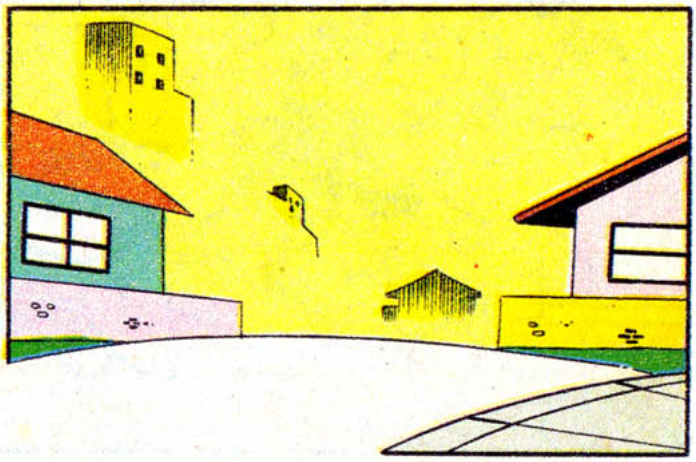




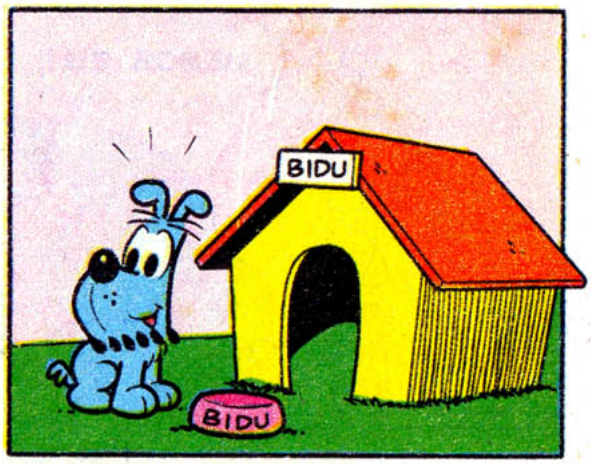

ARF!
ARF!


ARF!
ARF!


ARF!
ARF!
ARF!



Beba
Sprite

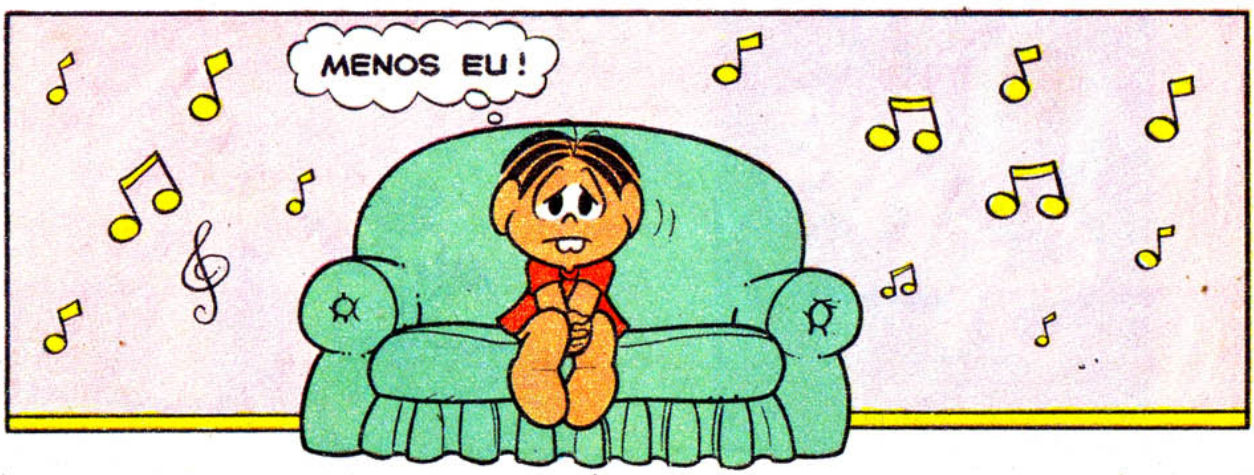

BIDU
BIDU

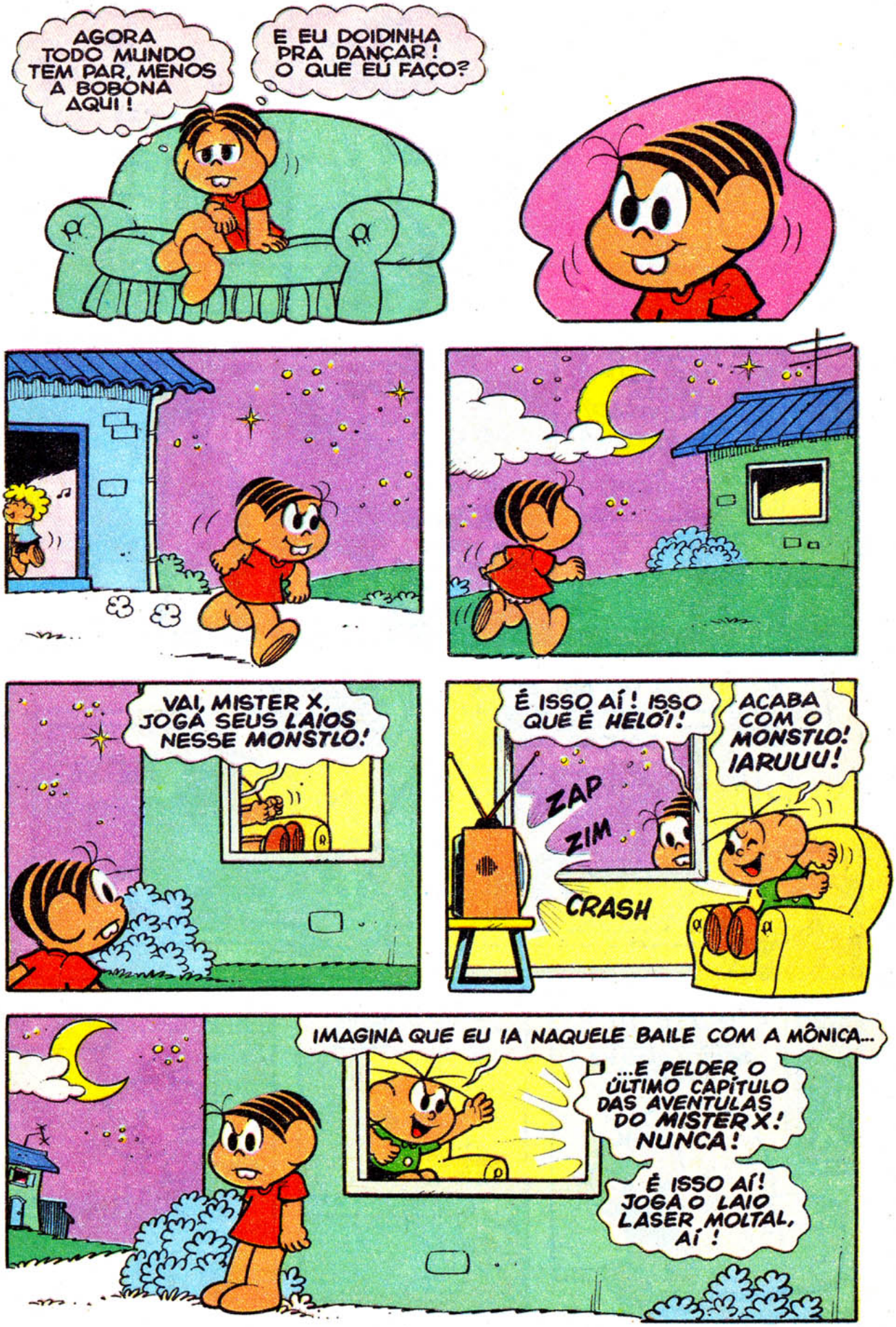
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
ARF!
ARF!
ARF!
OI, BRUTOS! LEVANDO O SEU DONO PRA PASSEAR?
BIDU
BIDU
FIM

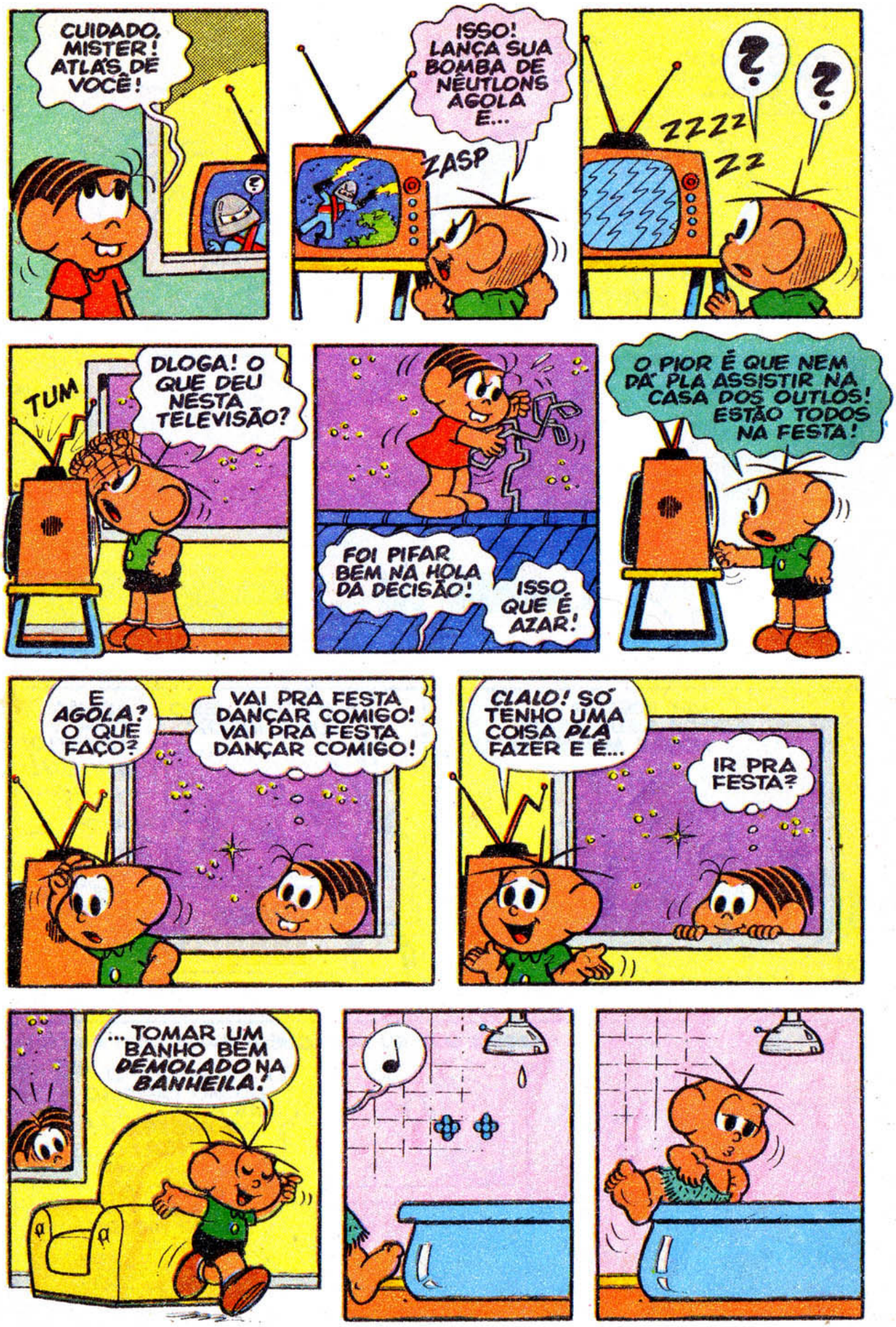
MÔNICA em

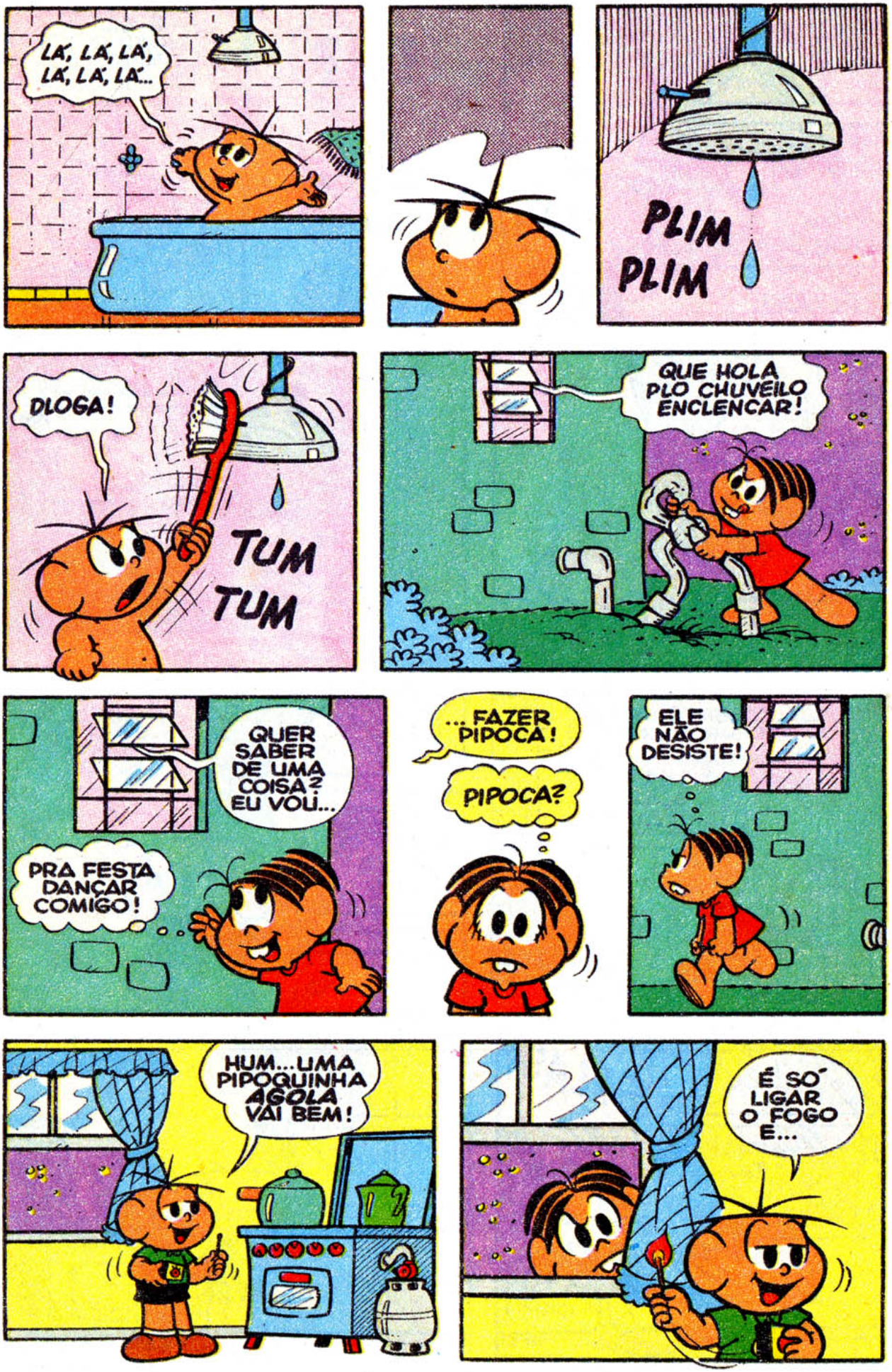
DANÇANDO NA MARRA

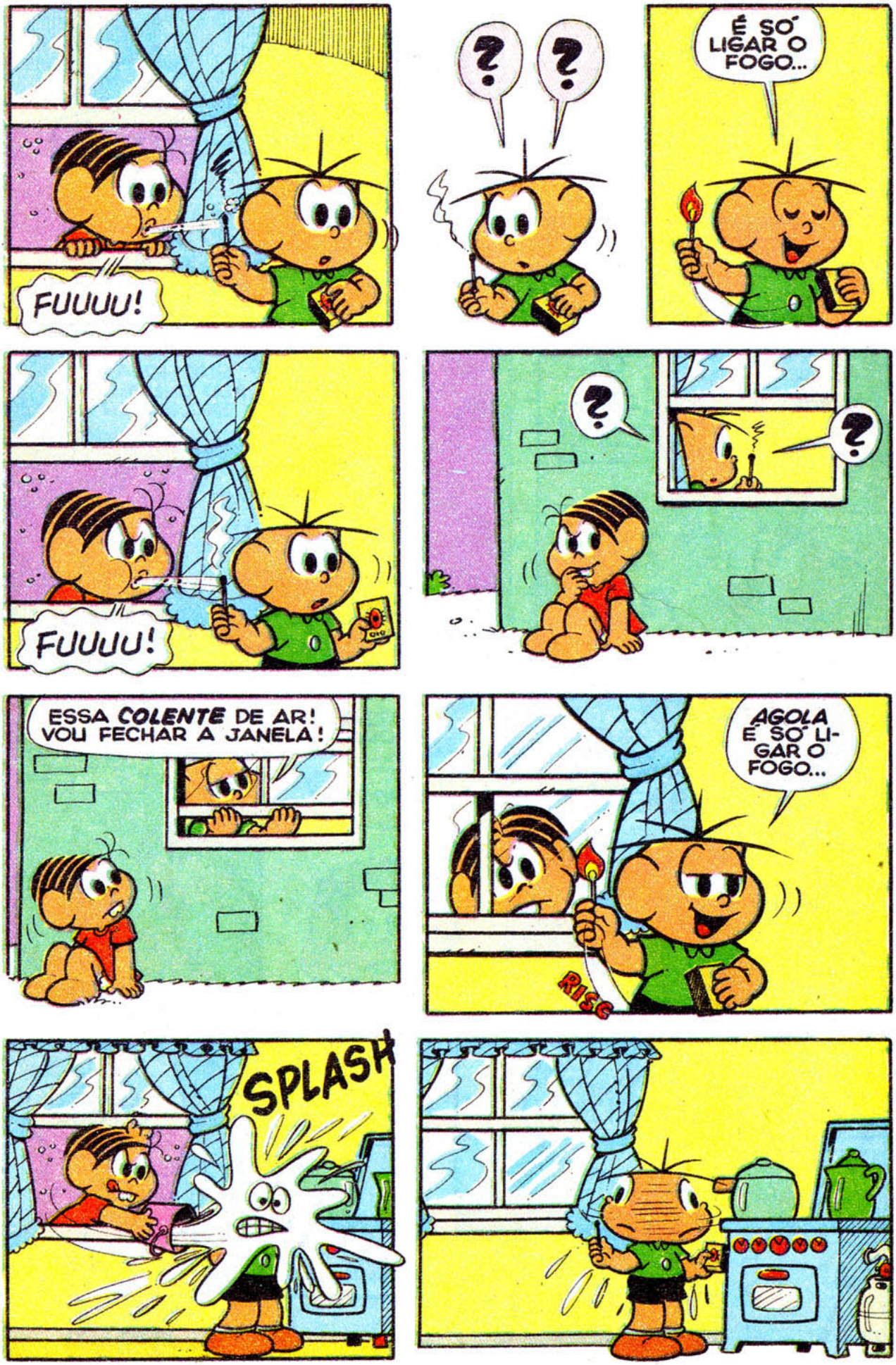
MAURICIO



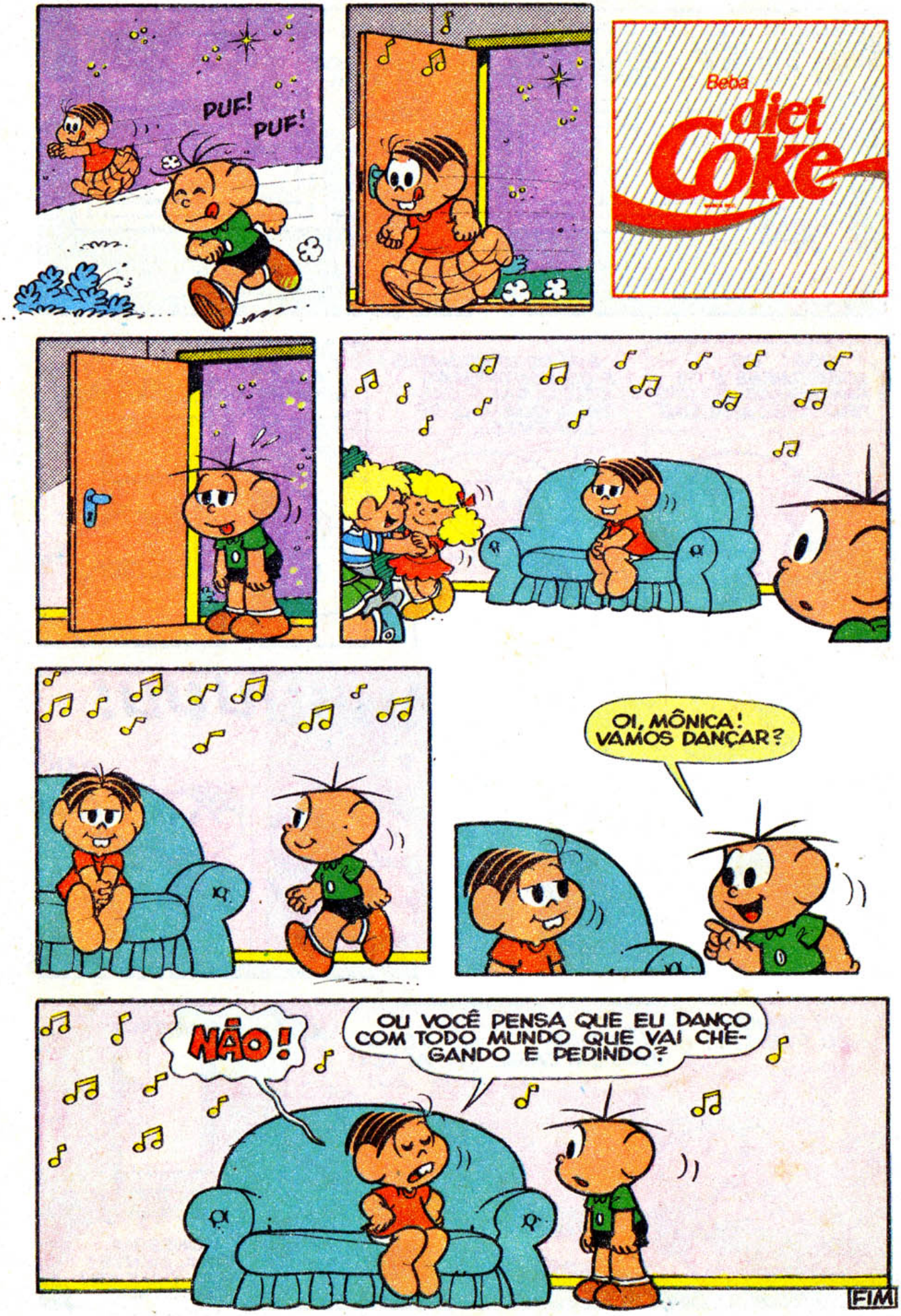

AGORA TODO MUNDO TEM PAR, MENOS A BOBONA AQUI!
E EU DOIDINHA PRA DANÇAR! O QUE EU FAÇO?
VAI, MISTER X, JOGA SEUS LAIOS NESSE MONSTLO!
É ISSO AÍ! ISSO QUE É HELÓI!
ACABA COM O MONSTLO! IARUUU!
ZAP
ZIM
CRASH
IMAGINA QUE EU IA NAQUELE BAILE COM A MÔNICA...
...E PELDER O ÚLTIMO CAPÍTULO DAS AVENTULAS DO MISTER X! NUNCA!
É ISSO AÍ! JOGA O LAIO LASER MOLTAL, AÍ!


CUIDADO, MISTER! ATLÁS DE VOCÊ!
ISSO! LANÇA SUA BOMBA DE NÊUTLONS AGOLA E...
ZASP
ZZZZ
ZZ
TUM
DLOGA! O QUE DEU NESTA TELEVISÃO?
FOI PIFAR BEM NA HOLA DA DECISÃO!
ISSO QUE É AZAR!
O PIOR É QUE NEM DÁ PLA ASSISTIR NA CASA DOS OUTLOS! ESTÃO TODOS NA FESTA!
E AGOLA? O QUE FAÇO?
VAI PRA FESTA DANÇAR COMIGO! VAI PRA FESTA DANÇAR COMIGO!
CLALO! SÓ TENHO UMA COISA PLA FAZER E É...
IR PRA FESTA?
...TOMAR UM BANHO BEM DEMOLADO NA BANHEILA!


LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
PLIM PLIM
DLOGA!
TUM TUM
QUE HOLA PLO CHUVEILO ENCLENCAR!
QUER SABER DE UMA COISA? EU VOU...
PRA FESTA DANÇAR COMIGO!
... FAZER PIPOCA!
PIPOCA?
ELE NÃO DESISTE!
HUM... UMA PIPOQUINHA AGOLA VAI BEM!
É SÓ LIGAR O FOGO E...

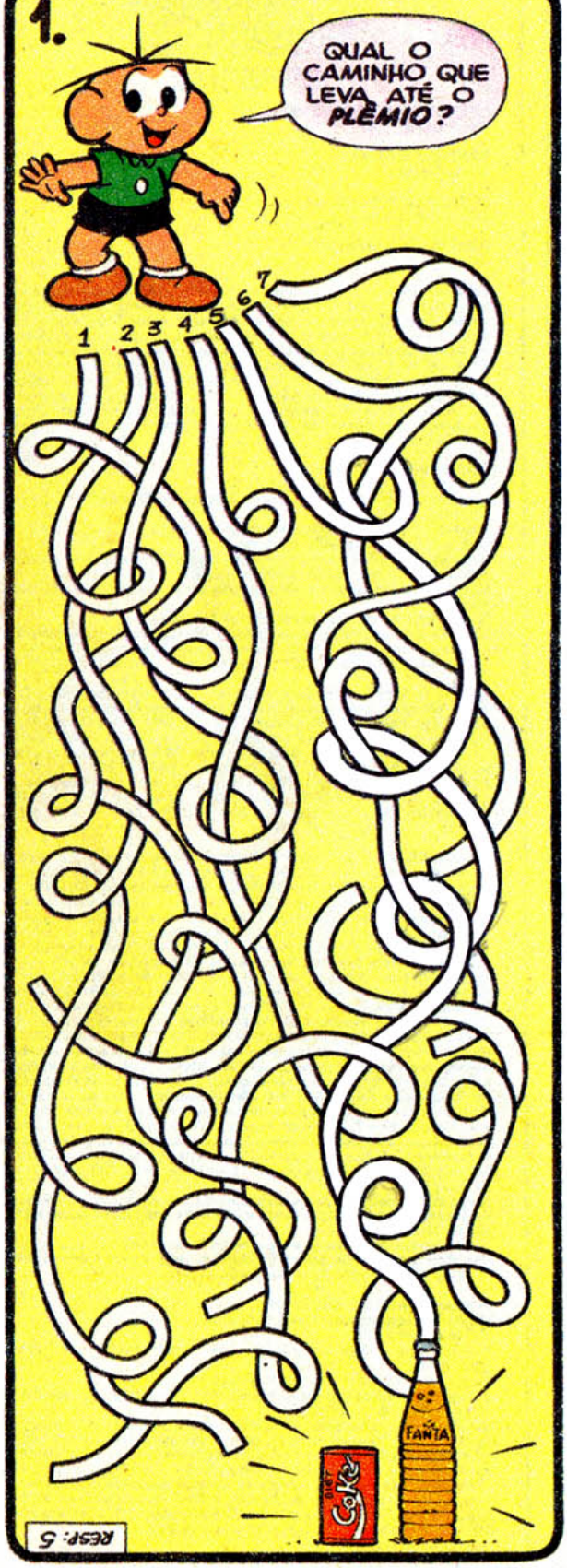

FUUUU!
? ?
É SÓ LIGAR O FOGO...
FUUUU!
? ?
ESSA COLENTE DE AR! VOU FECHAR A JANELA!
AGORA É SÓ LIGAR O FOGO...
RISC
SPLASH

POLCALIA! NÃO SABIA QUE TINHA TANTA GOTEILA EM CASA!
E O PIOR É QUE ESTA ELA A ÚLTIMA CAIXA DE FOSFOLO!
MAS EU AINDA POSSO LER UM BOM GIBI DE TELOR!
OBA! "OS LOBISOMENS E OS FANTASMAS DO CASTELO ASSOMBLADO"!
...E AÍ OS LOBISOMENS E OS FANTASMAS CELCALAM O CASTELO, QUANDO, DE LEPENTE...
...A LUZ APAGOU!
CLANC
PUF
AAUUUUUU!
CRANC CRAC
EU DESISTO! EU DESISTO!
NÃO FICO MAIS EM CASA!
FESTA! AÍ VOU EU!
CONSEGUI, FINALMENTE! VOU DANÇAR! CONSEGUI!


PUF!
PUF!
Beba
diet
Coke
OI, MÔNICA! VAMOS DANÇAR?
NÃO!
OU VOCÊ PENSA QUE EU DANÇO COM TODO MUNDO QUE VAI CHEGANDO E PEDINDO?
FIM

PASSATEMPO

1.



RESP: 5

2. OLHO-VIVO

DESCUBRA NAS LETRAS ABAIXO OS NOMES DE 2 REFRIGERANTES FAMOSOS.

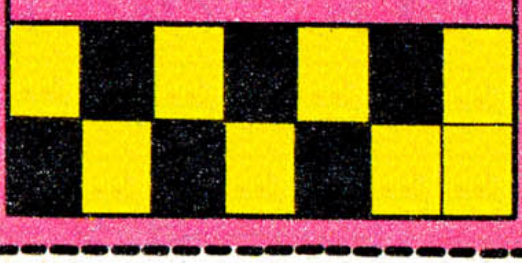
STRIPAET

RESP: SPRITE E TAÍ.

3. ENIGMA

PINTE NO DIAGRAMA OS QUADRADINHOS PRETOS CORRESPONDENTES E DESCUBRA A MENSAGEM OCULTA.

C	E	O	L	C	O	A
E	C	A	O	C	L	A



RESP: COCA-COLA

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

EDITORA GLOBO

A TURMA DA MÔNICA
ESPECIAL

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahver

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Claudio Fragata Lopes. Gamaliel Inácio da Silva. **Pesquisadores:** Gisleine Cerveiho. **Revisor:** Paulo Roberto Pompéo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Pinzini, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Cleusa A. Guimarães Ferreira (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Elcia Gonçalves, Ivonete Augusta Borges, Janete Gonçalves, José Alcides de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Bauste.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Propaganda: Beth Klock
Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André Torretta, Luiz Yoshio Daikuhara, Júlio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Parede.
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lucia De Finis Machado
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zenboim. **Contatos:** Mario Augusto Mura, Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Rita Schutze. São Paulo: Rua do Curtume, 665 – Lapa – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP), **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51 – cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Perreras – Rua Pernambuco, 1077 – 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tel.: (051) 22-9135 e 22-8166 – **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuitu, 1209 – (CEP 20251 – Tel.: (021) 213-5522 – Telex (021) 23365.

Estúdio Maurício de Sousa — Diretoria: Maurício de Sousa. **Diretor:** R. de Sousa. Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Rebson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Lozano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarice Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamasske, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Gracano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Raphaelina Silveira. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Clero. **Merchandising:** Ronaldo A. Tavera (Produtor Gráfico), Dorotí Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamoko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellagê Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Pérolas Natal de Sousa, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Videoscon Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Mário Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos interamente produzidos nos **Estúdios Maurício de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 – Bloco F – CEP 05065 – São Paulo – SP.

Produção Gráfica: Júlio R. Filho
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 – São Paulo – SP – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 – Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 – CEP 01051 – São Paulo – SP – Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electrobiber Ltda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição básica: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655. **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427
Publicação Mônica 45a

Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

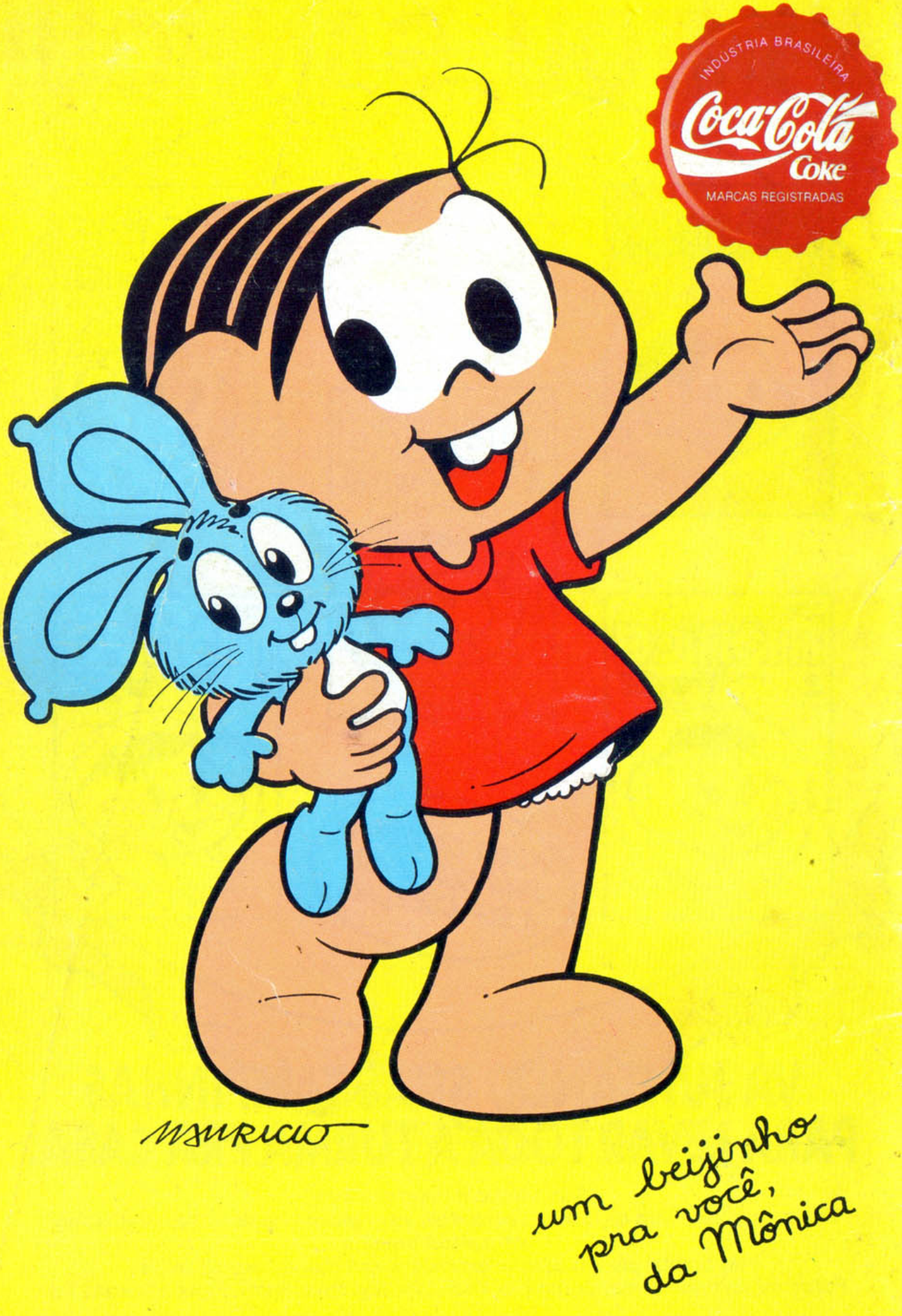
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

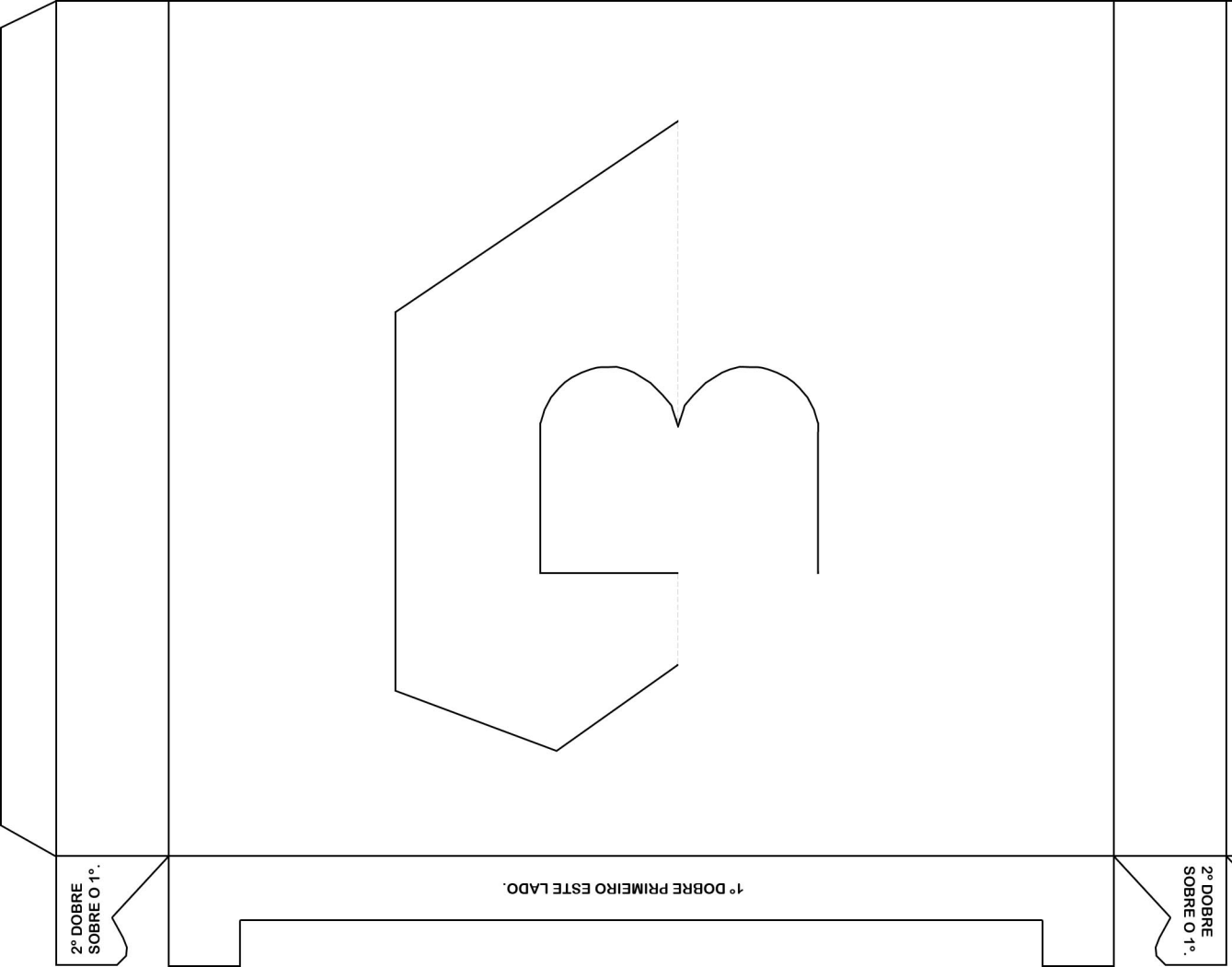
JUNTOU, GANHOU!

+ UMA CAIXINHA PRA GUARDAR A SUA COLEÇÃO.

VÁ JUNTANDO SUAS TAMPINHAS PARA LEVAR TODA A TURMA PRA CASA.

Suas tampinhas valem revistinhas!
Você troca 15 tampinhas ou 15 selos de copos por uma revistinha inédita da **Turma da Mônica** em qualquer banca.
Troca também por uma caixinha especial pra você guardar todas as revistas.
Podem ser tampinhas e selos de copos de **Coca-Cola, Diet Coke, Sprite, Fanta** e **Guaraná Taí.**


INDUSTRIA BRASILEIRA
Coca-Cola
Coke
MARCAS REGISTRADAS
MAURICIO
um beijinho
pra você,
da Mônica



2º DOBRE SOBRE O 1º.

1º DOBRE PRIMEIRO ESTE LADO.

2º DOBRE SOBRE O 1º.

3º FINALMENTE DOBRE SOBRE AS OUTRAS E PRESSIONE COM OS DEDOS ATÉ FICAR ENCAIXADA.